

Ainevaldkond “Võõrkeeled”

1. Üldalused	1
1.1. Valdkonnapädevus	1
1.2. Ainevaldkonna õppeained ja maht	2
1.3. Ainevaldkonna kirjeldus ja lõiming	3
1.4. Valdkonnaülene lõiming, üldpädevuste arengu toetamine ja õppekava läbivate teemade käsitlemine	3
1.5. Õppe kavandamine ja korraldamine	8
1.6. Hindamine	8
1.7. Õppekeskkond	9
2. Ainekava B2-keeleoskustasemega	9
2.1. Õppeaine kirjeldus	9
2.2. Gümnaasiumi lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud	10
2.3. Õpitulemused ja õppesisu	11
3. Ainekava B1-keeleoskustasemega	33
4. Ainekava A2-keeleoskustasemega	43

1. Üldalused

1.1. Valdkonnapädevus

Võõrkeeleeõppe tulemusena kujuneb õpilastel eakohane võõrkeelepädevus vähemalt kahes võõrkeeles, mis tähendab, et õpilane:

- 1) mõistab ja vahendab võõrkeeles esitatut;
- 2) suhtleb eesmärgipäraselt ja olukohaselt nii kõnes kui ka kirjas;
- 3) loob ja esitab nii suuliselt kui ka kirjalikult eri liiki tekste;

- 4) tunneb õpitavat keelt kõnelevate piirkondade/kogukondade kultuuri;
- 5) mõistab oma kultuuri ja teiste kultuuride sarnasusi ja erinevusi ning väärtustab keelelist ja kultuurilist mitmekesisust;
- 6) väärtustab võõrkeelte oskust ja on motiveeritud keeli õppima;
- 7) kasutab võõrkeelseid veebikeskkondi, teadvustades nende võimalikke ohte;
- 8) omandab edasiseks keelte õppimiseks vajalikud oskused ja kohandab need enda vajadustele vastavaks.

1.2. Ainevaldkonna õppeained ja maht

„Eesti keele arengukava 2021–2035“ strateegiline eesmärk 3 (Õpe: kõik Eesti elanikud valdavad eesti keelt ja väärtustavad teiste keelte oskust) seab eesmärgiks, et „kvaliteetne võõrkeeleõpetus tagab, et iga eestimaalane valdab peale emakeele veel vähemalt kaht keelt“, mistõttu kuuluvad ainevaldkonda vähemalt kaks võõrkeelt. Gümnaasiumis õpitakse kohustuslikke võõrkeeli B2- või B1-keeleoskustasemel.

Kooli õppekava kohaselt on õpitavateks võõrkeelteks inglise, saksa, vene keel. Õpperühmi moodustades arvestatakse õpilaste keeleoskuse taset ja soove ning kooli võimalusi.

Õpilasel, kes õpib eesti keelt teise keelena ainekava alusel, on üks kohustuslik võõrkeel. B2-keeleoskustasemega võõrkeeleks on keel, mida õpilane varasemate õpingute tulemusena valdab kõrgemal keeleoskustasemel (nt B1 põhikooli lõpus) ning milles õpilase eesmärk on jõuda B2-keeleoskustasemele, sõltumata sellest, kas õpitav keel oli põhikoolis A- või B-võõrkeel või on õpilane seda keelt õppinud väljaspool kooli. B1-keeleoskustasemega võõrkeeleks on keel, mille õppimine algab madalamalt keeleoskustasemelt (nt A2 põhikooli lõpus) ja milles õpilase eesmärk on jõuda B1- keeleoskustasemele, sõltumata sellest, kas õpitav keel oli põhikoolis A- või B-võõrkeel või on õpilane seda keelt õppinud väljaspool kooli.

Õppeainete kohustuslike kursuste mahud on:

- 1) B2-keeleoskustasemega võõrkeeles 5 kursust,
- 2) B1-keeleoskustasemega võõrkeeles 5 kursust.

1.3. Ainevaldkonna kirjeldus ja lõiming

Võõrkeelte õppes lähtutakse Euroopa keeleõppe raamdokumendi põhimõtetest ning selle sõsarväljaandes kirjeldatud keeleoskustasemetest. Raamdokumendi põhimõtete rakendamine õppes võimaldab arvestada õppija eripära, lubab erineva edasijõudmisega õpilastel seada endale jõukohaseid õpieesmärke ning anda tagasisidet saavutatu kohta, toetades õpimotivatsiooni ning iseseisva õppija kujunemist.

Keeleõpe ei piirdu teatud keeleoskustaseme saavutamisega mingiks hetkeks. Tähtis on toetada õpilaste motivatsiooni, suunata neid oma oskusi arendama, pakkuda tuge enesekindluse arengule ning võimaldada neile keelekogemusi ka väljaspool kooli, mis kõik loob eelduse elukestvaks õppeks.

Võõrkeeleõpe eeldab avatud ja paindlikku metoodilist käsitust, et kohandada õpet õpilase vajaduste järgi. Õpilaskeskse võõrkeeleõppe tähtsamad põhimõtted on:

- 1) õppija aktiivne osalus õppes, tema teadlik ja loov võõrkeele kasutamine;
- 2) õppija vastutus oma õppeprotsessi juhtimise ja õpitulemuste eest;
- 3) keeleõppes kasutatava materjali sisu autentsus ning vastavus õpilase vajadustele ja huvidele;
- 4) erinevate suhtluspädevust arendavate õppemeetodite kasutamine;
- 5) õpetaja kui õpilase koostööpartner ja nõustaja mitmekeelsuse pädevuse arendamisel;
- 6) vigade käsitlemine õppimise loomuliku osana, nende parandamine vastavalt õppeeesmärgile.

1.4. Valdkonnaüleline lõiming, üldpädevuste arengu toetamine ja õppekava läbivate teemade käsitlemine

Võõrkeelte lõiming teiste õppeainetega ning õppimist soodustava õppekeskkonna loomine toetavad suhtluspädevuse omandamise kõrval ka teiste üldpädevuste saavutamist. Õppijad arendavad oskust võrrelda oma keelt ja kultuuri teistega, mõista ja väärtustada nende eripära, olla sallivad ning vältida eelarvamuslikku suhtumist võõrapärasesse. Teiste kultuuride tundmine aitab teadlikumalt tajuda oma keele ja kultuuri spetsiifikat.

Võõrkeelte õppimise kaudu toetatakse õpilastes kõigi riikliku õppekava üldosas kirjeldatud üldpädevuste arengut. Üldpädevuste saavutamist toetab valdkonnaüleselt õppeainete eesmärgipärane lõimimine teistesse valdkondadesse kuuluvate õppeainetega ning läbivate teemade õpilase jaoks tähenduslik käsitlemine. Selle tulemusel kujuneb õpilasel suutlikkus rakendada oma teadmisi ja oskusi erinevates olukordades, kujundada enda väärtushoiakuid ja - hinnanguid ning võimalus omandada ettekujutus ühiskonna kui terviku arengust. Seejuures on väga oluline süsteemne ja järjepidev koostöö aineõpetajate vahel. Võõrkeeleõpetuse kaudu toetatakse teadmiste omandamist teistes ainevaldkondades ning ainetevaheliste seoste teadvustamist. Eriti palju kasutatakse õppes lõimitud aine- ja keeleõppe (LAK-õppe) meetodit.

Pädevustes eristatava nelja omavahel seotud komponendi – teadmiste, oskuste, väärtushoiakute ja käitumise – õpetamisel on kandev roll õpetajal, kelle väärtushinnangud ja enesekehtestamisoskus loovad sobiliku õpikeskkonna ning mõjutavad õpilaste väärtushinnanguid ja käitumist.

Võõrkeelte valdkonnapädevuses ja kooliastme lõpuks taotletavates teadmistes, oskustes ja hoiakutes (õpitulemustes) sisalduvad keelepädevus, kultuuridevaheline pädevus (väärtushinnangud, käitumine) ning õpioskused. Võõrkeeli õpetades kujundatakse kõiki üldpädevusi seatud eesmärkide, käsitletavate teemade ning erinevate õpimeetodite ja tegevuste kaudu.

Üldpädevused	Tegevused ainetunnis
kultuuri- ja väärtuspädevus – suutlikkus hinnata inimsuhteid ja tegevusi üldkehtivate moraalinormide ja eetika seisukohast; tajuda, analüüsida ja väärtustada oma seotust teiste inimestega, ühiskonnaga, loodusega, oma ja teiste maade ja rahvaste kultuuripärandiga ning nüüdiskultuuri sündmustega; väärtustada kunsti ja loomingut ning kujundada ilumeelt; hinnata üldinimlikke ja ühiskondlikke väärtusi, väärtustada inimlikku, kultuurilist ja looduslikku mitmekesisust; teadvustada oma väärtushinnanguid ja arvestada nendega otsuste langetamisel; olla salliv ja koostööaldis ning panustada ühiste eesmärkide saavutamisse;	• Õppimine teemal ‘Inimene ja ühiskond’ ning alateemadel ‘Mina ja minu kultuur ning/vs teised riigid ja nende kultuurid’ nii oskaoskuseti kui lõimituna vastavanimelise gümnaasiumikursusega.
sotsiaalne ja kodanikupädevus – suutlikkus ennast teostada; toimida aktiivse, teadliku, abivalmi ja vastutustundliku kodanikuna ning toetada ühiskonna demokraatlikku arengut ja Eesti riiklikku	• Rühmatööd, mis nõuavad kaasõppuritega ühise eesmärgi nimel tegutsemist ning töö koordineerimist. Kompromissi ja ühisosa otsimist taotlevad arutelud või debatil. Aktiivset

iseseisvust; teada ja järgida ühiskondlikke väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid; austada erinevate keskkondade, sh suhtluskeskkondade reegleid ja ühiskondlikku mitmekesisust, inimõigusi, religioonide ja rahvuste omapära; teha koostööd teiste inimestega erinevates situatsioonides; aktsepteerida inimeste ja nende väärtushinnangute erinevusi ning arvestada neid suhtlemisel; suutlikkus mõista globaalprobleeme, võtta kaasvastutus nende lahendamise eest; väärtustada ja järgida jätkusuutliku arengu põhimõtteid; tunnetada end dialoogivõimelise ühiskonnaliikmena Eesti, Euroopa ja kogu maailma kontekstis;	eneseväljendust soosivad ülesanded, nt ettekanded, dramatiseeringud, väitlused või rühmaarutelud.
enesemääratluspädevus– suutlikkus mõista ja hinnata adekvaatselt oma nõrku ja tugevaid külgi, arvestada oma võimeid ja võimalusi; analüüsida oma käitumist erinevates olukordades; käituda ohutult ja järgida tervislikke eluviise; lahendada oma vaimse ja füüsilise tervisega seonduvaid probleeme; käituda inimsuhetes sõltumatult; hankida teavet edasiõppimise ja tööleidmise võimaluste kohta, kavandada oma karjääri;	• Edasiste õppimisvõimaluste tutvustamine.
õpipädevus– suutlikkus organiseerida õppekeskkonda individuaalselt ja rühmas ning hankida õppimiseks, hobideks, tervisekäitumiseks ja karjäärivalikuteks vajaminevat teavet; leida sobivad teabeallikad ja juhendajad ning kasutada õppimisel nende abi; planeerida õppimist ja seda plaani järgida; kasutada erinevaid õpistrateegiaid ja õpitut erinevates olukordades ja probleeme lahendades; seostada omandatud teadmisi varemõpituga; analüüsida oma teadmisi ja oskusi, motiveeritust ja enesekindlust ning selle põhjal edasiõppimise võimalusi;	• Oma õppimise planeerimine, eesmärkide seadmine, oma töö organiseerimine, tulemuste hindamine töö eri etappides.

suhtluspädevus– suutlikkus ennast selgelt, asjakohaselt ja viisakalt väljendada emakeeles ja iseseisva keelekasutaja tasemel vähemalt kahes võõrkeeles, arvestades olukordi ja mõistes suhtluspartnereid ning suhtlemise turvalisust; ennast esitleda, oma seisukohti esitada ja põhjendada; lugeda ning eristada ja mõista teabe- ja tarbetekste ning ilukirjandust; koostada eri liiki tekste, kasutades korrektset viitamist, kohaseid keelevahendeid ja sobivat stiili; väärtustada õigekeelsust, kasutada korrektset ja väljendusrikast keelt ning kokkuleppel põhinevat suhtlemisviisi;	• Kirjakeele reeglite õppimine ning harjutamine, suulise väljenduse ning esinemisoscuse harjutamine, funktsionaalse lugemise ning tekstianalüüsi harjutamine.
matemaatika-, loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus– suutlikkus kasutada matemaatikale ja loodusteadustele omast keelt, sümboleid, meetodeid ja mudeleid, lahendades erinevaid ülesandeid kõigis elu- ja tegevusvaldkondades; mõista loodusteaduste ja tehnoloogia tähtsust ning mõju igapäevaelule, loodusele ja ühiskonnale; mõista teaduse ja tehnoloogiaga seotud piiranguid ja riske; teha tõendus põhiseid otsuseid erinevates eluvaldkondades; kasutada uusi tehnoloogiaid loovalt ja uuendusmeelselt;	• Teabetekstide ning teabegraafika lugemise harjutamine, st diagrammide, skeemide ja muu mittesõnalise materjali mõistmine ja sellest vajalike järelduste tegemine - vahendamine. • Digivahendite kasutamine tekstiloomes. • Keeletehnoloogia (st masintõlge, kõnesüntees, tehisintellektipõhised tekstigeneraatorid, kõnetuvastus jm) vahenditega tutvumine.
ettevõtlikkuspädevus – suutlikkus ideid luua ja ellu viia, kasutades omandatud teadmisi ja oskusi erinevates elu- ja tegevusvaldkondades; näha probleeme ja neis peituvaid võimalusi, aidata kaasa probleemide lahendamisele; seada eesmärgid, koostada lühi- ja pikaajalisi plaane, neid tutvustada ja ellu viia; korraldada ühistegevusi ja neist osa võtta, näidata algatusvõimet ja vastutada tulemuste eest; reageerida loovalt, uuendusmeelselt ja paindlikult muutustele ning võtta arukaid riske; mõelda kriitiliselt ja loovalt, arendada ja hinnata oma ja teiste ideid; rakendada finantskirjaoskust;	• Projektõpe, rollimängud, suulised ja kirjalikud esitlused, rühmatööd jm õppetegevused, mis toetavad autonoomsuse, kognitiivse arengu, planeerimisoscuse, algatusvõime, koostööoscuse ja finantskirjaoskuse arengut.
digipädevus – suutlikkus kasutada uuenevat digitehnoloogiat toimetulekuks kiiresti muutuv ühiskonnas nii õppimisel, kodanikuna tegutsedes kui kogukondades suheldes; leida ja säilitada	• Tekstitöö digivahenditega (tekstiloomes, teksti toimetamine, teksti töötlus ja vormistamine).

digivahendite abil infot ning hinnata selle asjakohasust ja usaldusväärsust; osaleda digitaalses sisuloomes, sh tekstide, piltide, multimeediumide loomisel ja kasutamisel; kasutada probleemilahenduseks sobivaid digivahendeid ja võtteid, suhelda ja teha koostööd erinevates digikeskkondades; olla teadlik digikeskkonna ohtudest ning osata kaitsta oma privaatsust, isikuandmeid ja digitaalset identiteeti; järgida digikeskkonnas samu moraali- ja väärtuspõhimõtteid nagu igapäevaelus.	• Töö kuuldelise materjaliga (salvestatud teksti kuulamine, teksti salvestamine). • Multimeediavahendite kasutamine sõnumi säilitamiseks ja edastamiseks (videosalvestus). • Visuaalmeedia vahendite kasutamine (esitluste koostamine, tekstimaterjali kujundamine). • Digi- ja veebitekstide analüüs. Multimodaalsete (nt fotodega illustreeritud, video- või helimaterjaliga täiendatud) tekstide analüüs ja koostamine.
--	---

Läbivad teemad	Tegevused ainetunnis
Elukestev õpe ja karjääri kujundamine- taotletakse õpilase kujunemist isiksuseks, kes on valmis õppima kogu elu, täitma erinevaid rolle muutuv asjaolude, elu- ja töökeskkonnas ning kujundama oma elu teadlike otsuste kaudu, sealhulgas tegema sobivaid haridus- ja tööalaseid valikuid.	• Motivatsioonikirja, CV, kirja, pöördumise jne kirjutamine.
Keskkond ja jätkusuutlik areng- taotletakse õpilase kujunemist keskkonnateadlikuks ja sotsiaalselt aktiivseks inimeseks, kes elab ning toimib vastutustundlikult, pidades silmas jätkusuutlikku tulevikku, ja on valmis leidma lahendusi keskkonna- ja inimarengu küsimustele.	• Lõimingus bioloogia, geograafia ja inimeseõpetusega kujundatakse sotsiaalset aktiivsust, vastutustundlikkust ja keskkonnateadlikkust läbi erinevate õpitegevuste aktiivõppena.
Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus- taotletakse õpilase kujunemist aktiivseks ja vastutustundlikuks kogukonna- ja ühiskonnaliikmeks, kes mõistab ühiskonna toimimise põhimõtteid ja mehhanisme ning kodanikualgatuse tähtsust, on ühiskonda lõimitud, toetub oma tegevuses riigi kultuurilistele traditsioonidele ja arengusuundadele, osaleb poliitiliste ning majanduslike otsuste tegemisel.	• Kursuse 'Inimene ühiskond' kujundatakse õpilastes vajalikke praktilisi oskusi kohalikul ja riigi tasandil otsustamiseks ning majanduselus osalemiseks. Klassi- ja

	kooliväliste tegevuste ning projektide kaudu süvendatakse õpilaste teadlikkust ühiskonna poliitilisest ja majanduslikust toimimisest, et õpilased saaksid oma kogemuse kaudu tunnetada aktiivseks ja informeeritud kodanikuks olemise eeliseid.
Kultuuriline identiteet- taotletakse õpilase kujunemist kultuuriteadlikuks inimeseks, kes mõistab kultuuri osa inimeste mõtte- ja käitumisladi kujundajana ja kultuuride muutumist ajaloo käigus, omab ettekujutust kultuuride mitmekesisusest ja kultuuriga määratud elupraktikate eripärast, väärtustab omakultuuri ja kultuurilist mitmekesisust, on kultuuriliselt salliv ja koostööaldis.	• Õpilasi julgustatakse arutlema selle üle, mida toob endaga kaasa elamine teises kultuuriruumis. Õpilaste teadmisi (Eesti ja maailma, eelkõige 3 Euroopa Liidu liikmesriikide) erinevatest kultuuridest laiendatakse ja sünteesitakse tervikuks lõimingu ajaloo, ühiskonnaõpetuse, muusika, kunsti, kirjanduse jm ainetega.
Teabekeskkond ja meediakasutus- õpilase kujunemist teadlikuks ja analüüsivaks inimeseks, kes tajub ja teadvustab adekvaatselt ümbritsevat teabekeskkonda, suudab kriitiliselt analüüsida ja kasutada meediamailma sisu ja allikaid, austab intellektuaalset omandit, oskab luua kvaliteetset meediasisu, arvestades oma eesmäärke ja ühiskonnas omaksvõetud suhtlemise norme ning toimib turvaliselt ja vastutab oma käitumise eest end ümbritsevas teabekeskkonnas.	• Gümnaasiumiõpilane teeb meediatarbijana iseseisvaid valikuid ning põhjendab neid, lähtudes oma erinevatest huvidest ja vajadustest. Õpilane on kursis avalikus ruumis tegutsemise reeglitega ning taunib nende rikkumist. Ta mõistab meediamajanduse rolli ühiskonnas, tutvub globaliseerumise mõjudega meedia sisule ja inimeste meediakasutusharjumustele.

Tehnoloogia ja innovatsioon- taotletakse õpilase kujunemist uuendusaltiks ja nüüdisaegseid tehnoloogiaid eesmärgipäraselt kasutada oskavaks inimeseks, kes tuleb toime kiiresti muutuvast tehnoloogilises elu-, õpi- ja töökeskkonnas.	• Gümnaasiumis käsitletakse läbivat teemat eelkõige rühmatööna teostatavate uurimis- ja arendusprojektide vormis, püüdes võimaluse korral kaasata kodukandi innovaatilisemaid tehnoloogiafirmasid või teaduskeskusi ning tagades vajaminevaid tehnoloogiaid jm vajaminevaid õppevahendeid.
Tervis ja ohutus- taotletakse õpilase kujunemist vaimselt, emotsionaalselt, sotsiaalselt ja füüsiliselt terveks ühiskonnaliikmeks, kes on võimeline järgima tervislikku eluviisi, käituma turvaliselt ja kaasa aitama tervist edendava turvalise keskkonna kujundamisele.	• Gümnaasiumis on põhiliseks läbiva teema käsitlemise vormiks õpilaste praktiline tunniväline terviseedenduslik ja turvalisust toetav tegevus ja tunnisisene tervise teema läbimine.
Väärtused ja kõlblus- õpilase kujunemist kõlbeliselt arenenud inimeseks, kes tunneb üldinimlikke ja ühiskondlikke väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid, järgib neid koolis ja väljaspool kooli, ei jää ükskõikseks, kui neid eiratakse ja sekkub vajaduse korral oma võimaluste piires.	• Õpitakse analüüsima kriitiliselt ja argumenteeritult väärtusi ja kõlbelisi norme, erinevaid väärtussüsteeme, nende seoseid ajaloolis-kultuurilise kontekstiga, religiooniga ja maailmavaatega. Samuti õpitakse arutlema isiklike väärtushoiakute ja kõlbeliste tõekspidamiste üle, tegema mõtestatud maailmavaatelisi ja kõlbelisi valikuid ning neid põhjendama. • Tegutsetakse erinevaid vaateid ja seisukohti respektides ning kaitstakse ja põhjendatakse oma seisukohti.

	• Õpilasi suunatakse ette nägema, võimaluse korral vältima ja lahendama väärtuste ja kõlbeliste normidega seotud konfliktsituatsioone ning mõistma, et mitmekesisus on ühiskonna rikkuse ja arengu tingimusi.
--	---

1.5. Õppe kavandamine ja korraldamine

Võõrkeeleõpe nõuab avatud ning paindlikku metoodilist käsitust, et kohendada õpet õpilaste vajaduste järgi. Õppe kavandamisel lähtub keeleõpetaja Euroopa raamdokumendist, Riiklikust õppekavast, õpetaja kutse-eetikast ning õpilaste võimekusest ja muudest eripäradest, läbi viinud diagnostilise hindamise. Toetudes ülalolevale, valitakse sobivad õppevahendid ja -keskkonnad (nt ühes klassis saab õppida nii ruumis kui sellest väljas, nii koos kui iseseisvalt ning nii klassi- kui individuaalse õppekava järgi) ning koostatakse töökava, kus ehitatakse üles sisu tõhusamaks keeleõppeks ja arenguks.

Õpet kavandades ja korraldades:

- 1) lähtutakse õppekava alusväärtustest, gümnaasiumi sihiseadest, üldpädevustest, valdkonnapädevusest, gümnaasiumi lõpuks taotletavatest teadmistest, oskustest ja hoiakutest ning õpitulemustest ja kooli õppekavas sätestatud õppesisust ning lõimingust teiste õppeainete ja läbivate teemadega, toetatakse lõimingut teiste õppeainete ja läbivate teemadega;
- 2) arvestatakse didaktika nüüdisaegsete käsituste ja ainevaldkonnas toimunud arengutega, võetakse arvesse kohalikku eripära ning muutusi ühiskonnas;
- 3) võimaldatakse õppida üksi ning koos teistega (iseseisvad, paaris- ja rühmatööd), et õpilased kujuneksid aktiivseiks ning iseseisvaks õppijaiks;
- 4) arvestatakse õpilaste individuaalseid eripärasid ja võimeid, kasutatakse selleks diferentseeritud sisu ja raskusastmega ning sobivat pingutust nõudvaid ülesandeid, mille sisu ja raskuste toetavad individualiseeritud käsitlust ning suurendavad õpimotivatsiooni;
- 5) hoitakse tähelepanu all motivatsiooni ja huvi säilimist ning kasvatamist, reageeritakse õpiraskustele ning pakutakse õpiabi;
- 6) kasutatakse autentset keelematerjali ning nüüdisaegset õppekirjandust, sh digimaterjale ja -vahendeid;
- 7) mitmekesistatakse nii füüsilist kui digiõppekeskkonda mh virtuaalsuhtlusvõrgustikega, võimaldatakse siduda õpet koolivälise eluga, et kogu ainekäsitlus oleks võimalikult elulähedane, õpilasele eakohane ja tähenduslik.

Õppesisu sätestatakse kooli valdkonnakavas, valiku teeb võõrkeeleeõpetaja koostöös õppijatega arvestusega, et see toetab õpitulemuste, üldpädevuste ja valdkonnapädevuse ning ainepädevuste saavutamist. Õppekursuste läbimise järjekorda võib muuta.

1.6. Hindamine

Võõrkeelte valdkonna ainete hindamisel lähtutakse vastavatest gümnaasiumi riikliku õppekava üldosa sätetest, hindamise nõuded ja korraldus, gümnaasiumi riikliku õppekava (Lisa 7) ja kooli hindamisjuhendist kui Euroopa raamdokumendist ja kooli hindamisjuhendist.

Keeleõppes ei hinnata ainuüksi keele osaoskusi, vaid ka ainealaseid teadmisi ja õpioskuste omandamist, mis ongi nüüdisaegseks õpikäsituseks. Rakendatakse nii diagnostilist, kujundavat kui ka kokkuvõtvat hindamist. Diagnostilise hindamise käigus selgitatakse välja õpilaste eelteadmiste ja oskuste tase, ainealased väärarusaamad ja spetsiifilised õpiraskused, et kavandada järgnevat õppimist ja õpetamist.

Kursuse jooksul hinnatakse kõiki keeletoiminguid (kuuldu ja loetu mõistmine, rääkimine, kirjutamine, suhtlemine, keelekasutus) kas eraldi või lõimitult. Ülesande eesmärgist lähtudes hinnatakse kas ühte kindlat või mitut keeleoskuse aspekti (nt sisu, ülesehitust, sõnavara, kõne ladusust, keelekasutuse keerukust).

Õpilane seab endale õpieesmärke ning annab õpetaja suunamisel tagasisidet oma ja kaaslaste teadmistele, oskustele, õppeprotsessile ja edenemisele õpitavas võõrkeeles.

Õpilane kaasatakse hindamisprotsessi nii oma töö hindamisel kui ka kaasõpilaste tagasisidestamisel. Õpilasele on õppeprotsessi alguses teada, mida ja millal hinnatakse, milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ning millised on hindamise kriteeriumid. Õpilast suunatakse õppeprotsessi käigus oma õppimist ja püstitatud eesmärkide saavutamist analüüsima ja reflekteerima.

1.7.Õppekeskkond

Õppekeskkonnaks on nii klass kui muu klassist väljas olev ruum või koht, mis soodustab õppimist ja aitab sellele kaasa.

Ekskursioonid ja õppekäigud on samuti toeks loomulikule ja stressivabale keeleõppele.

Erandina rakendatakse HEV õpilastele vastavad IÕK-d ning õppetöö toimub lähtuvalt õpilase tasemest ja erivajadusest.

Iga kursuse/õa alguses suunatakse õpilast:

- 1) teadvustama oma huve, võimeid ja oskusi, mis aitavad kaasa adekvaatse enesehinnangu kujunemisele ning haridustee jätkamisega seotud karjääriplaanide konkreetsemaks muutumisele;
- 2) kujundama valmisolekut elukestvalt õppida ja kutseotsuseid teha ning tundma haridus- ja koolitusvõimalusi;

3) tutvuma erinevate ametite ja elukutsetega, nende arenguga minevikus ja tulevikus, tundma õppima töösuhteid reguleerivaid õigusakte ning kodukoha majanduskeskkonda;

4) arendama oskust seada endale eesmärgid ning tegutseda neid ellu viies süsteemselt.

Kursusel läbitakse teemasid, mis soodustavad nii vaimset kui keelelist arengut: sport ja muud huvialad, minu ja/vs teiste kultuur ja kombed, sõprus ja muud suhted ühiskonnas, õppimine ja töötamine praegu ja tulevikus, mina kui keskkonna sõber ja/või vaenlane, kuritegu ja karistus jms

Iga kursuse vältel toetatakse õpilase keelearengut järgmisel viisil: pürgitakse keeletasemele A2-C1 ainekavast lähtuvalt läbi aktiivõppe jms, mis soodustab nii keelelist kui füüsilist ja vaimset arengut ja aitab kaasa sellise õppija kujunemisele, kes on innustatud ja iseseisev, loov ja lugupidav ning usaldav ja usaldusväärne suhtleja.

Õppesisu ja -vahendid sõltuvad õpilaste keeletasemest ja õpetaja töötamismetoodikast.

2. Ainekava B2-keeleoskustasemega

2.1. Õppeaine kirjeldus

Gümnaasiumis õpitakse võõrkeelt tasemepõhiselt. Õppes kasutatakse kommunikatiivse keeleõppe põhimõtteid ning aktiivõppemeetodeid. Rõhk on interaktiivsel õppimisel ja õpitava keele kasutamisel. Rakendatakse paaris- ja rühmatööd, toetatakse võõrkeelse suhtlus- ja esinemisoskuse väljakujunemist, nt väitlused, referaadid, uurimistööd, esitlused, sh multimeedia, suhtlusportaalid, blogid jne. Õpilasi ergutatakse kasutama keelt ka teiste ainete õppimisel ja väljaspool kooli. Gümnaasiumi keeletunnis suheldakse õpitavas võõrkeeles.

Teemavaldkonnad on ühised nii B1- kui ka B2-keeleoskustasemega võõrkeeltele.

Kuus teemavaldkonda (inimene ja ühiskond; inimene ja keskkond; Eesti ja maailm; kultuur ja looming; haridus ja töö; teadus ja tehnoloogia) ja nende alateemad on igapäevaelus omavahel läbi põimunud ning nii käsitletakse neid ka keeleõpetuses.

Teemasid käsitledes peetakse silmas kursuse keeletaset, õpilaste huve ning teemade päevakohasust. Sõnavara ja grammatika omandatakse keelt kontekstis eesmärgipäraselt kasutades ning gümnaasiumi lõpuks jõutakse keelereeglite teadliku rakendamiseni. Kultuuriteadlikkuse kujundamisel

juhitakse õpilase tähelepanu emakeeles ja õpitavas võõrkeeles suhtlemise erinevustele ning neid erinevusi selgitavatele kultuurinähtustele. Õppes on endiselt oluline õpioskuste arendamine, mis toetab edasisi võõrkeeleeõpinguid ning paneb aluse elukestvale õppele.

2.2. Gümnaasiumi lõpuks taotletavad teadmised, oskused ja hoiakud

B2-sihttasemega võõrkeel	B1-sihttasemega võõrkeel
Gümnaasiumilõpetaja on omandanud võõrkeeleoskuse B2-tasemel, mis tähendab, et ta: 1) saab kuulates aru erinevat tüüpi autentsetest tekstidest ja tuleb igapäevases suhtluses edukalt toime; 2) vestleb spontaanselt ja ladusalt; selgitab oma vaatenurka ning kaalub kõnealuste seisukohtade tugevaid ja nõrku külgi; 3) mõistab lugedes erinevat liiki faktipõhiseid ja kirjandustekste, ehk ispetsiifilised terminid ja idiomaatilised väljendid võivad tekitada raskusi; 4) kirjutab erilaadilisi sidusaid ja loogilisi tekste, vajaduse korral sünteesides ja hinnates mitmest allikast pärit infot ja seisukohti; 5) kasutab võõrkeelseid teatmeallikaid (seletussõnaraamatut, internetti) vajaliku info otsimiseks ka teistes valdkondades; 6) kasutab õpitavat keelt, et tarbida kultuuri (kirjandust, muusikat, filmikunsti, meediat); 7) selgitab oma ja teisele kultuurile omaseid kultuuritavasid ning nende erinevuste tõttu tekkida võivaid arusaamatusi; 8) seab eesmärged ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid;	Gümnaasiumilõpetaja on omandanud võõrkeeleoskuse B1-tasemel, mis tähendab, et ta: 1) saab kuulates aru erinevat tüüpi autentsete tekstide põhisisust ja tuleb igapäevases suhtluses enamasti toime; 2) osaleb ettevalmistuseta suulises vestluses, kui kõneaine on tuttav; väljendab mõtteid võrdlemisi ladusalt, kuid üldsõnaliselt; 3) mõistab lugedes igapäevaelu käsitlevaid faktipõhiseid ja lihtsaid kirjandustekste; 4) kirjutab seotud teksti reaalsest või kujuteldavast sündmusest; 5) kasutab võõrkeelseid teatmeallikaid (tõlkesõnaraamatut, internetti) vajaliku info otsimiseks ka teistes valdkondades; 6) kasutab õpitavat keelt, et tarbida kultuuri (kirjandust, muusikat, filmikunsti, meediat); 7) käitub erinevates olukordades vastava kultuuri suhtlusnormide kohaselt; 8) seab eesmärged ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 9) kasutab võõrkeeleeõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi.

9) kasutab võõrkeeleõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi.	
--	--

2.3. Õpitulemused ja õppesisu

Õpitulemused 1. kursus	Õppesisu
Õpilane: 1) mõistab üksikasjalikult, mida talle vestluses öeldakse; 2) räägib aktiivselt kaasa vabas mõttevahetuses, kui kõneaine on tuttav; 3) esitab, põhjendab ja kaitseb oma arvamust, annab asjakohaseid selgitusi ja kommentaare; 4) esitab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi ja ettekandeid mitmesugustel teemadel; 5) vastab esinemisjärgsetele küsimustele ladusalt, sundimatult ja pingutuseta; 6) omab piisavat aktiivset lugemissõnavara, kuid raskusi võib olla haruldaste idioomide mõistmisega; 7) mõistab, kas tekstis esitatakse fakte või püütakse lugejat milleski veenda; 8) loeb erinevaid tekste ajaviiteks üsna suurel määral iseseisvalt, kasutades valikuliselt asjakohaseid teatmeallikaid;	TEEMA: 'Inimene ja ühiskond' KUULDU MÕISTMINE: kuulab autentset pikemat sisu nii otsesel suhtlemisel (ametiasutuses, olmesfääris, töövestlusel, jne) kui ka salvestatuna (ka väljaspool klassitundi) ja mõistab teksti põhisisu, kõneleja seisukohti ja hoiakuid LOETU MÕISTMINE: loeb eri liiki autentseid tekste iseseisvalt ja täidab erinevaid ülesandeid (nt tõlkimine, märkmete tegemine, võrdlus, refereerimine, jutustamine, esitlus, ettekanne), mis eeldavad suurt aktiivset lugemissõnavara; SUULISED TOIMINGUD: vestleb üsna spontaanselt ja ladusalt (nt intervjuu rühmatöö), nii et regulaarne suhtlemine sihtkeele kasutajaga on võimalik.

- 9) kirjutab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi tegelikest või kujuteldavatest sündmustest ja kogemustest. Mõttekäik on selgelt jälgitav ja tekst järgib žanrinõudeid;
- 10) kirjutab arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi;
- 11) kirjutab argumenteeritud ettekandeid vm tekste, sünteesides eri allikatest pärit infot ja arutluskäike;
- 12) kirjutab vajaduse korral abimaterjale kasutades piisavalt õigesti, et pidada kirjavahetust ametiasutustega.

KIRJALIKUD TOIMINGUD: koostab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi oma huvidega seotud laialdastel teemadel (nii tegelikest või kujuteldavatest sündmustest ja kogemustest) ja argumenteeritud ettekandeid mitmesugustel teemadel.

HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITMEKULTUURILISUS

- kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega)
- osaleb diskussioonides/aruteludes ja suhtleb (nii suuliselt kui kirjalikult) kõneleva keele maa kultuurinorme arvestades.
- kasutab õpitavat võõrkeelt teiste kultuuridega tutvumiseks ja nende eripärade mõistmiseks.

KEELEKASUTUS:

- väljendub selgelt ja mitmekülgset, kasutades erinevaid registreid vastavalt sihtrühmale;
- kasutab üldiselt korrektset õigekirja ja grammatikat, kuid võib esineda juhuslikke vigu või vääratusi lauseehituses;
- toimetab lihtsamaid kirjalikke tekste, vajadusel kasutades abivahendeid (nt sõnaraamat, tehisintellekt).

	INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS: • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid (sh, digikeskkonnad ja raamatud/ajakirjad) infot kriitiliselt hinnates; • kasutab (digitaalseid) sõnaraamatuid jt allikaid (sünonüümide, antonüümide, kollokatsioonide, idiomaatiliste väljendite, jne kontrollimiseks). KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING: tarbib võõrkeelset ilukirjandust, filme, uudiseid ja publitsistikat.). ÕPIOSKUSED • kasutab tõhusaid keeleõppestrateegiaid (vaba meenutamine, vahelduvõpe, mõttemallide muutmine, jne) ja vajadusel muudab oma õpistrateegiaid; • seab ise endale õpieesmärged ja kavandab õpitegevusi nende saavutamiseks; • märkab oma edusamme, annab oma teadmiste ja oskustele hinnanguid ja oskab kasutada saavutatut edasisel õppimisel; • jõuab selgusele oma keeleoskustasemes (nt erinevaid osaoskusi hõlmav enesehindamine õppeaasta algul ja lõpul, mida kasutatakse oma õppimise tagasisidestamises ja eesmärkide seadmiseks); • annab kaasõpilastele tagasisidet nende tugevate külgede ja vajakajäämistele kohta ning teeb ettepanekuid arenguks; • kasutab analüüsi (minu oskused, väärtused, hoiakud) ja kommunikatsiooni (sh refleksioon) oma
--	--

	karjäärivõimaluste planeerimiseks, valmistub elukestvaks õppeks. LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD: mõistab, väljendab ja tõlgendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult mitmesugustes ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	--

Õpitulemused 2. kursus	Õppesisu
Õpilane: 1) mõistab üksikasjalikult, mida talle vestluses öeldakse; 2) jälgib keerukat mõttekäiku tuttavatel teemadel selge hääldusega esitatud loengust; 3) mõistab kõneleja seisukohta ja eristab seda esitatud faktidest; 4) räägib aktiivselt kaasa vabas mõttevahetuses, kui kõneaine on tuttav; 5) esitab, põhjendab ja kaitseb oma arvamust, annab asjakohaseid selgitusi ja kommentaare; 6) esitab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi ja ettekandeid mitmesugustel teemadel; 7) vajaduse korral kaldub ettevalmistatud tekstist spontaanselt kõrvale ja peatub kuulajaskonda huvitavatel küsimustel; 8) kasutab küllalt tõhusalt prosoodilisi vahendeid (rõhku, intonatsiooni, rütmi) oma sõnumi edastamiseks, kuigi kõnes võib märgata teiste keelte mõju; 9) omab üsna suurt aktiivset lugemissõnavara, kuid raskusi võib olla haruldaste idioomide mõistmisega;	TEEMA: 'Haridus ja töö' KUULDU MÕISTMINE: • kuulab tuttavatel teemadel esitatud loengu/ettekande ja audio(visuaalse) teksti ja mõistab põhisõnumit ja keerukamat mõttekäiku; • kuulates (loengud, filmid, jne.) tuvastab kõneleja seisukoha ja eristab seda esitatud faktidest. LOETU MÕISTMINE: • loeb häälega eri liiki tekste õige häälduse, intonatsiooni ja rõhuga;

10) mõistab kaasaegseid probleemartikleid ja ülevaateid, kus autorid väljendavad lahknevaid hoiakuid ja eriarvamusi; 11) mõistab, kas tekstis esitatakse fakte või püütakse lugejat milleski veenda.	• mõistab aktuaalsel teemal argumenteeriva teksti sisu (tunneb ära lahknevad hoiakud ja eriarvamus, eristab fakte arvamusest, jne.). LOOME- JA SUHTLUSTOIMINGUD SUULISED TOIMINGUD: • osaleb teemakohastes aruteludes ja väitluses, selgitades seisukohti aktuaalsetel teemadel ja esitades arvamusi argumenteeritult; • kirjeldab selgelt ja üksikasjalikult sündmusi, olukordi, tundeid, jne; • annab üksikasjalikult edasi infot ja arutluskäiku (nt piltide võrdlus, monoloog), sh väljendab oma arvamust (nt tugevad/nõrgad küljed, muutmise vajadus). KIRJALIKUD TOIMINGUD: • koostab selge argumentatsiooniga arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi; • kirjutab tarbetekste (nt elulookirjeldus, avaldus, motivatsioonikiri, seletuskiri, lugejakiri, raport), vajadusel kasutades abimaterjale. HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust;
--	---

	• osaleb diskussioonides/aruteludes ja suhtleb (nii suuliselt kui kirjalikult) kõneleva keele maa kultuurinorme arvestades. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • väljendub selgelt ja mitmekülgset, kasutades erinevaid registreid vastavalt sihtrühmale; • kasutab rikkalikku sõnavara (sh sünonüüme ja kollokatsioone) ja lausestruktuure üldiste kõneainete ja oma tegevusala piires, mis võimaldavad mõtet täpselt edastada, kuid sõnavara lüngad võivad siiski põhjustada takerdust või kaudset väljendust; • toimetab lihtsamaid kirjalikke tekste, vajadusel kasutades abivahendeid (nt sõnaraamat, tehisintellekt). INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS: • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid (sh, digikeskkonnad ja raamatud/ajakirjad) infot kriitiliselt hinnates; • sünteesib infot mitme allika põhjal (nt ettekande tarbeks) sh erinevatest võõrkeeltest. KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING • tarbib võõrkeelset ilukirjandust, filme, uudiseid ja publitsistikat; • osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • loob ise võõrkeelset sisu (jutukesed, luuletused, videod, blogid, jne.) ja teeb projektitöid (nt filmide loomine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, õpilasvahetus).
--	--

	ÕPIOSKUSED • kasutab tõhusaid keeleõppestrateegiaid (vaba meenutamine, vahelduvõpe, mõttemallide muutmine, jne) ja vajadusel muudab oma õpistrateegiaid; • seab ise endale õpieesmärged ja kavandab õpitegevusi nende saavutamiseks; • märkab oma edusamme, annab oma teadmistele ja oskustele hinnanguid ja oskab kasutada saavutatut edasisel õppimisel; • jõuab selgusele oma keeleoskustasemes (nt erinevaid osaoskusi hõlmav enesehindamine õppeaasta algul ja lõpul, mida kasutatakse oma õppimise tagasisidestamises ja eesmärkide seadmiseks); • annab kaasõpilastele tagasisidet nende tugevate külgede ja vajakajäämistele kohta ning teeb ettepanekuid arenguks; • kasutab analüüsi (minu oskused, väärtused, hoiakud) ja kommunikatsiooni (sh refleksioon) oma karjäärivõimaluste planeerimiseks, valmistub elukestvaks õppeks. LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid nt uurimistöö koostamisel; • mõistab, väljendab ja tõlgendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult mitmesugustes ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

Õpitulemused 3. kursus	Õppesisu
Õpilane: 1) mõistab üksikasjalikult, mida talle vestluses öeldakse; 2) eristab kirjakeelse loengu või ettekande põhiteemat; 3) mõistab kõneleja seisukohta ja eristab seda esitatud faktidest; 4) räägib aktiivselt kaasa vabas mõttevahetuses, kui kõneaine on tuttav; 5) võrdleb erinevaid teoseid, nende teemasid, tegelasi ja stseene, tuues välja sarnasusi ja erinevusi ning selgitades nendevaheliste seoste tähtsust; 6) esitab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi ja ettekandeid mitmesugustel teemadel; 7) vastab esinemisjärgsetele küsimustele ladusalt, sundimatult ja pingutuseta; 8) kasutab küllalt tõhusalt prosoodilisi vahendeid (rõhku, intonatsiooni, rütmi) oma sõnumi edastamiseks, kuigi kõnes võib märgata teiste keelte mõju; 9) omab suurt aktiivset lugemissõnavara, kuid raskusi võib olla haruldaste idioomide mõistmisega; 10) kirjutab üsna selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi tegelikest või kujuteldavatest sündmustest ja kogemustest. Mõttekäik on selgelt jälgitav ja tekst järgib žanrinõudeid; 11) kirjutab arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi;	TEEMA: 'Inimene ja keskkond' KUULDU MÕISTMINE: • kuulab autentset pikemat sisu nii otsesel suhtlemisel (ametiasutuses, olmesfääris, töövestlusel, jne) kui ka salvestatuna (ka väljaspool klassitundi) ja mõistab teksti põhisisu, kõneleja seisukohti ja hoiakuid; • kuulates (loengud, filmid, jne.) tuvastab kõneleja seisukoha ja eristab seda esitatud faktidest; • kuulab taustamüraga, normaalse kiirusega edastatud teadaandeid ja sõnumeid (rongijaamas, tänavaintervjuud, taskuhääling jne). LOETU MÕISTMINE: • loeb eri liiki autentseid tekste iseseisvalt ja täidab erinevaid ülesandeid (nt tõlkimine, märkmete tegemine, võrdlus, refereerimine, jutustamine, esitus, ettekanne), mis eeldavad suurt aktiivset lugemissõnavara; • mõistab aktuaalsel teemal argumenteeriva teksti sisu (tunneb ära lahknevad hoiakud ja eriarvamused, eristab fakte arvamusest, jne.).

12) kirjutab vajaduse korral abimaterjale kasutades piisavalt õigesti, et pidada kirjavahetust ametiasutustega.

LOOME- JA SUHTLUSTOIMINGUD

SUULISED TOIMINGUD:

- vestleb üsna spontaanselt ja ladusalt (nt intervjuu rühmatöö), nii et regulaarne suhtlemine sihtkeele kasutajaga on võimalik;
- osaleb teemakohastes aruteludes ja väitluses, selgitades seisukohti aktuaalsetel teemadel ja esitades arvamusi argumenteeritult;
- annab üksikasjalikult edasi infot ja arutluskäiku (nt piltide võrdlus, monoloog), sh väljendab oma arvamust (nt tugevad/nõrgad küljed, muutmise vajadus).

KIRJALIKUD TOIMINGUD:

- koostab selge argumentatsiooniga arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi;
- koostab loovtöid (nt kirjand, essee, artikkel, retsensioon, kokkuvõte, luuletus, tõlge, blogi) ja referaate;
- vahendab kaaslaste arvamust (nt annab tagasisidet rühmatööle ja toetab koostööd), sidudes oma mõtteid teiste arvamustega ja selgitades vääritimõistmisi või eriarvamusi.

HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS

- osaleb diskussioonides/aruteludes ja suhtleb (nii suuliselt kui kirjalikult) kõneleva keele maa kultuurinorme arvestades.

	• järgib žanrinõudeid nii kirjalikus kui suulises suhtluses; • kasutab õpitavat võõrkeelt keskkonna fenomenidega tutvumiseks ja nende eripärade mõistmiseks. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • väljendub selgelt ja mitmekülgselt, kasutades erinevaid registreid vastavalt sihtrühmale; • kasutab rikkalikku sõnavara (sh sünonüüme ja kollokatsioone) ja lausestruktuure üldiste kõneainete ja oma tegevusala piires, mis võimaldavad mõtet täpselt edastada, kuid sõnavara lüngad võivad siiski põhjustada takerdust või kaudset väljendust; • kasutab üldiselt korrektset õigekirja ja grammatikat, kuid võib esineda juhuslikke vigu või vääratusi lauseehituses; • toimetab lihtsamaid kirjalikke tekste, vajadusel kasutades abivahendeid (nt sõnaraamat, tehisintellekt). INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS: • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid (sh, digikeskkonnad ja raamatud/ajakirjad) infot kriitiliselt hinnates; • kasutab (digitaalset) sõnaraamatuid jt allikaid (sünonüümide, antonüümide, kollokatsioonide, idiomaaatiliste väljendite, jne kontrollimiseks); • vajadusel kasutab tehisintellekti lahenduste võimalusi keeleõppe tõhustamiseks (nt ajurünnakuks või oma tööle tagasiside saamiseks); • sünteesib infot mitme allika põhjal (nt ettekande tarbeks) sh erinevatest võõrkeeltest.
--	---

	KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING: loob ise võõrkeelset sisu (jutukesed, luuletused, videod, blogid, jne.) ja teeb projektitöid (nt filmide loomine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, õpilasvahetus). ÕPIOSKUSED • kasutab tõhusaid keeleõppestrateegiaid (vaba meenutamine, vahelduvõpe, mõttemallide muutmine, jne) ja vajadusel muudab oma õpistrateegiaid; • seab ise endale õpieesmärged ja kavandab õpitegevusi nende saavutamiseks; • märkab oma edusamme, annab oma teadmiste ja oskuste hinnanguid ja oskab kasutada saavutatut edasisel õppimisel; • jõuab selgusele oma keeleoskustasemes (nt erinevaid osaoskusi hõlmav enesehindamine õppeaasta algul ja lõpul, mida kasutatakse oma õppimise tagasisidestamises ja eesmärkide seadmiseks); • annab kaasõpilastele tagasisidet nende tugevate külgede ja vajakajäämiste kohta ning teeb ettepanekuid arenguks; • kasutab analüüsi (minu oskused, väärtused, hoiakud) ja kommunikatsiooni (sh refleksioon) oma karjäärivõimaluste planeerimiseks, valmistub elukestvaks õppeks. LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid nt uurimistöö koostamisel; • mõistab, väljendab ja tõlgendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel)
--	---

	teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult mitmesugustes ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

Õpitulemused 4. kursus	Õppesisu
Õpilane: 1) mõistab üksikasjalikult, mida talle vestluses öeldakse; 2) jälgib keerukat mõttekäiku tuttavatel teemadel selge hääldusega esitatud loengust; 3) mõistab kõneleja seisukohta ja eristab seda esitatud faktidest; 4) mõistab isegi mürarikas keskkonnas normaalse kiirusega edastatud teadaandeid ja sõnumeid; 5) räägib aktiivselt kaasa vabas mõttevahetuses, kui kõneaine on tuttav; 6) esitab, põhjendab ja kaitseb oma arvamust, annab asjakohaseid selgitusi ja kommentaare; 7) esitab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi ja ettekandeid mitmesugustel teemadel; 8) vastab esinemisjärgsetele küsimustele ladusalt, sundimatult ja pingutuseta; 9) mõistab kaasaegseid probleemartikleid ja ülevaateid, kus autorid väljendavad lahknevaid hoiakuid ja eriarvamusi; 10) loeb erinevaid tekste ajaviiteks suurel määral iseseisvalt, kasutades valikuliselt asjakohaseid teatmeallikaid; 11) kirjutab arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi; 12) kirjutab argumenteeritud ettekandeid vm tekste, sünteesides eri allikatest pärit infot ja arutluskäike.	TEEMA: 'Eesti ja maailm' KUULDU MÕISTMINE: • kuulab tuttavatel teemadel esitatud loengu/ettekande ja audio(visuaalse) teksti ja mõistab põhisõnumit ja keerukamat mõttekäiku; • kuulates (loengud, filmid, jne.) tuvastab kõneleja seisukoha ja eristab seda esitatud faktidest; • kuulab taustamüraga, normaalse kiirusega edastatud teadaandeid ja sõnumeid (rongijaamas, tänavaintervjuud, taskuhääling jne). LOETU MÕISTMINE: • loeb eri liiki autentseid tekste iseseisvalt ja täidab erinevaid ülesandeid (nt tõlkimine, märkmete tegemine, võrdlus, refereerimine, jutustamine, esitus, ettekanne), mis eeldavad suurt aktiivset lugemissõnavara;

	• mõistab aktuaalsel teemal argumenteeriva teksti sisu (tunneb ära lahknevad hoiakud ja eriarvamused, eristab fakte arvamusest, jne.); • loeb iseseisvalt ja saab aru tänapäevasest ilukirjandusest. LOOME- JA SUHTLUSTOIMINGUD SUULISED TOIMINGUD: • vestleb üsna spontaanselt ja ladusalt (nt intervjuu rühmatöö), nii et regulaarne suhtlemine sihtkeele kasutajaga on võimalik; • osaleb teemakohastes aruteludes ja väitluses, selgitades seisukohti aktuaalsetel teemadel ja esitades arvamusi argumenteeritult; • kirjeldab selgelt ja üksikasjalikult sündmusi, olukordi, tundeid, jne; • esitleb teemat, referaati ja/või uurimistööd ning annab asjakohaseid selgitusi ja kommentaare; • suhtleb mitme kaaslasega, sidudes oma mõtteid teiste arvamustega ja selgitades vääritimõistmisi või eriarvamusi (kui ei kasutata keerulist keelt, on piisavalt aega ja ollakse koostööaltid). KIRJALIKUD TOIMINGUD: • koostab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi oma huvidega seotud laialdastel teemadel (nii tegelikest või kujuteldavatest sündmustest ja kogemustest) ja argumenteeritud ettekandeid mitmesugustel teemadel; • koostab selge argumentatsiooniga arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi;
--	---

	• kirjutab tarbetekste (nt elulookirjeldus, avaldus, motivatsioonikiri, seletuskiri, lugejakiri, raport), vajadusel kasutades abimaterjale; • vahendab kaaslaste arvamust (nt annab tagasisidet rühmatööle ja toetab koostööd), sidudes oma mõtteid teiste arvamustega ja selgitades vääritimõistmisi või eriarvamusi. HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS • kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega) • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust; • kasutab õpitavat võõrkeelt teiste kultuuridega tutvumiseks ja nende eripärade mõistmiseks. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • väljendub selgelt ja mitmekülselt, kasutades erinevaid registreid vastavalt sihtrühmale; • kasutab rikkalikku sõnavara (sh sünonüüme ja kollokatsioone) ja lausestruktuure üldiste kõneainete ja oma tegevusala piires, mis võimaldavad mõtet täpselt edastada, kuid sõnavara lüngad võivad siiski põhjustada takerdust või kaudset väljendust; • kasutab üldiselt korrektset õigekirja ja grammatikat, kuid võib esineda juhuslikke vigu või vääratusi lauseehituses;
--	---

	• toimetab lihtsamaid kirjalikke tekste, vajadusel kasutades abivahendeid (nt sõnaraamat, tehisintellekt). INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS: • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid (sh, digikeskkonnad ja raamatud/ajakirjad) infot kriitiliselt hinnates; • kasutab (digitaalset) sõnaraamatuid jt allikaid (sünonüümide, antonüümide, kollokatsioonide, idiomatiliste väljendite, jne kontrollimiseks); • vajadusel kasutab tehisintellekti lahenduste võimalusi keeleõppe tõhustamiseks (nt ajurünnakuks või oma tööle tagasiside saamiseks). KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING • tarbib võõrkeelset ilukirjandust, filme, uudiseid ja publitsistikat; • osaleb sihtkultuuri alasel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • loob ise võõrkeelset sisu (jutukesed, luuletused, videod, blogid, jne.) ja teeb projektitöid (nt filmide loomine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, õpilasvahetus). ÕPIOSKUSED • kasutab tõhusaid keeleõppestrateegiaid (vaba meenutamine, vahelduvõpe, mõttemallide muutmine, jne) ja vajadusel muudab oma õpistrateegiaid; • seab ise endale õpieesmärgid ja kavandab õpitegevusi nende saavutamiseks;
--	--

	• märkab oma edusamme, annab oma teadmistele ja oskustele hinnanguid ja oskab kasutada saavutatut edasisel õppimisel; • jõuab selgusele oma keeleoskustasemes (nt erinevaid osaoskusi hõlmav enesehindamine õppeaasta algul ja lõpul, mida kasutatakse oma õppimise tagasisidestamises ja eesmärkide seadmiseks); • annab kaasõpilastele tagasisidet nende tugevate külgede ja vajakajäämistele kohta ning teeb ettepanekuid arenguks; • kasutab analüüsi (minu oskused, väärtused, hoiakud) ja kommunikatsiooni (sh refleksioon) oma karjäärivõimaluste planeerimiseks, valmistub elukestvaks õppeks. LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD • teeb ainetevahelisi projektitöid (nt filmide tegemine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine); • mõistab, väljendab ja tõlgendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult mitmesugustes ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

Õpitulemused 5. kursus	Õppesisu
Õpilane: 1) mõistab üksikasjalikult, mida talle vestluses öeldakse; 2) eristab kirjakeelse loengu või ettekande põhiteemat;	TEEMA: 'Teadus ja tehnoloogia'

3) jälgib keerukat mõttekäiku tuttavalt teemal selge hääldusega esitatud loengust;

4) mõistab kõneleja seisukohta ja eristab seda esitatud faktidest;

5) mõistab isegi mürarikas keskkonnas normaalse kiirusega edastatud teadaandeid ja sõnumeid;

6) räägib aktiivselt kaasa vabas mõttevahetuses, kui kõneaine on tuttav;

7) esitab, põhjendab ja kaitseb oma arvamust, annab asjakohaseid selgitusi ja kommentaare;

8) võrdleb erinevaid teoseid, nende teemasid, tegelasi ja stseene, tuues välja sarnasusi ja erinevusi ning selgitades nendevaheliste seoste tähtsust;

9) esitab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi ja ettekandeid mitmesugustel teemadel;

10) vajaduse korral kaldub ettevalmistatud tekstist spontaanselt kõrvale ja peatub kuulajaskonda huvitavatel küsimustel;

11) vastab esinemisjärgsetele küsimustele ladusalt, sundimatult ja pingutuseta;

12) kasutab küllalt tõhusalt prosoodilisi vahendeid (rõhku, intonatsiooni, rütmi) oma sõnumi edastamiseks, kuigi kõnes võib märgata teiste keelte mõju;

13) omab suurt aktiivset lugemissõnavara, kuid raskusi võib olla haruldaste idioomide mõistmisega;

14) mõistab kaasaegseid probleemartikleid ja ülevaateid, kus autorid väljendavad lahknevaid hoiakuid ja eriarvamusi;

15) mõistab, kas tekstis esitatakse fakte või püütakse lugejat milleski veenda;

16) loeb erinevaid tekste ajaviiteks suurel määral iseseisvalt, kasutades valikuliselt asjakohaseid teatmeallikaid;

17) kirjutab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi tegelikest või kujuteldavatest sündmustest ja kogemustest. Mõttekäik on selgelt jälgitav ja tekst järgib žanrinõudeid;

KUULDU MÕISTMINE: loomuliku tempoga, keeruka sisuga mõttevahetus mitme inimese vahel (nt väitlus,) elav suuline kõne ja salvestised nii konkreetsetel kui abstraktsetel teemadel (vestlus, loeng, ettekanne) erinevates keeleregistrites (ametlik, poolametlik); mõistmist võivad takistada taustamüra, keelenaljad, idioomid ja keerukad keelekonstruktsioonid.

- kuulab autentset pikemat sisu nii otsesel suhtlemisel (ametiasutuses, olmesfääris, töövestlusel, jne) kui ka salvestatuna (ka väljaspool klassitundi) ja mõistab teksti põhisisu, kõneleja seisukohti ja hoiakuid;
- kuulates (loengud, filmid, jne.) tuvastab kõneleja seisukoha ja eristab seda esitatud faktidest;
- kuulab taustamüraga, normaalse kiirusega edastatud teadaandeid ja sõnumeid (rongijaamas, tänavaintervjuud, taskuhääling jne).

LOETU MÕISTMINE: loeb pikki ja keerukaid sh abstraktseid tekste, leiab neist asjakohase teabe ning oskab selle põhjal teha üldistusi teksti mõtte ja autori arvamuse kohta. Loeb iseseisvalt, kohandades lugemise viisi ja kiirust sõltuvalt tekstist ja lugemise eesmärgist. Raskusi võib olla idioomide ja kultuurispetsiifiliste vihjete mõistmisega.

- loeb eri liiki autentseid tekste iseseisvalt ja täidab erinevaid ülesandeid (nt tõlkimine, märkmete tegemine, võrdlus, refereerimine, jutustamine, esitlus, ettekanne), mis eeldavad suurt aktiivset lugemissõnavara;
- mõistab aktuaalsel teemal argumenteeriva teksti sisu (tunneb ära lahknevad hoiakud ja eriarvamus, eristab fakte arvamusest, jne.);
- loeb iseseisvalt ja saab aru tänapäevasest ilukirjandusest.

- 18) kirjutab arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi;
- 19) kirjutab argumenteeritud ettekandeid vm tekste, sünteesides eri allikatest pärit infot ja arutluskäike;
- 20) kirjutab vajaduse korral abimaterjale kasutades piisavalt õigesti, et pidada kirjavahetust ametiasutustega.

LOOME- JA SUHTLUSTOIMINGUD

SUULISED TOIMINGUD: esineb pikemate monoloogidega, esitab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi, põhjendab/kaitseb oma seisukohti; suhtleb erinevatel teemadel, juhib vestlust ja annab tagasisidet; jälgib oma keelekasutust, valib sobiva keeleregistri, vajadusel sõnastab öeldu ümber ja parandab enamiku vigadest; kasutab tõhusalt prosoodilisi vahendeid (rõhku, intonatsiooni, rütmi), kõnerütmis ja -tempo võib olla tunda emakeele mõju.

- vestleb üsna spontaanselt ja ladusalt (nt intervjuu rühmatöö), nii et regulaarne suhtlemine sihtkeele kasutajaga on võimalik;
- osaleb teemakohastes aruteludes ja väitluses, selgitades seisukohti aktuaalsetel teemadel ja esitades arvamusi argumenteeritult;
- kirjeldab selgelt ja üksikasjalikult sündmusi, olukordi, tundeid, jne;
- annab üksikasjalikult edasi infot ja arutluskäiku (nt piltide võrdlus, monoloog), sh väljendab oma arvamust (nt tugevad/nõrgad küljed, muutmise vajadus).
- esitleb teemat, referaati ja/või uurimistööd ning annab asjakohaseid selgitusi ja kommentaare;
- suhtleb mitme kaaslasega, sidudes oma mõtteid teiste arvamustega ja selgitades vääritimõistmisi või eriarvamusi (kui ei kasutata keerulist keelt, on piisavalt aega ja ollakse koostööaltid).
- julgustab teisi osalema (nt arutelus) ja tõstatama küsimusi, et kutsuda rühma liikmeid avaldama oma vaatenurka või palub neil oma ideid täpsemalt selgitada.

	KIRJALIKUD TOIMINGUD: kirjutab seotud, loogilisi tekste konkreetsetel ja üldisematel teemadel, põhjendab oma seisukohti ja eesmäärke. Refereerib nii kirjalikust kui ka suulisest allikast saadud infot. Kasutab erinevaid keeleregistreid sõltuvalt adressaadist, eristades isiklikku ja ametlikku stiili. Varieerib väljendust korduste vältimiseks, ebatäpsused lausestuses (eriti kui teema on võõras) ei sega kirjutatu mõistmist. Kasutab lausesiseseid kirjavahemärke enamasti reeglipäraselt. • koostab selgeid, üksikasjalikke kirjeldusi oma huvidega seotud laialdastel teemadel (nii tegelikest või kujuteldavatest sündmustest ja kogemustest) ja argumenteeritud ettekandeid mitmesugustel teemadel; • koostab selge argumentatsiooniga arvamuskirjutisi, esitades põhjendatud poolt- või vastuväiteid ning selgitades võimalike seisukohtade eeliseid ja puudusi; • kirjutab tarbetekste (nt elulookirjeldus, avaldus, motivatsioonikiri, seletuskiri, lugejakiri, raport), vajadusel kasutades abimaterjale; • koostab loovtöid (nt kirjand, essee, artikkel, retsensioon, kokkuvõte, luuletus, tõlge, blogi) ja referaate; • vahendab kaaslaste arvamust (nt annab tagasisidet rühmatööle ja toetab koostööd), sidudes oma mõtteid teiste arvamustega ja selgitades vääritimõistmisi või eriarvamusi. HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS • kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid,
--	---

	õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega) • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust; • osaleb diskussioonides/aruteludes ja suhtleb (nii suuliselt kui kirjalikult) kõneleva keele maa kultuurinorme arvestades. • järgib žanrinõudeid nii kirjalikus kui suulises suhtluses; • kasutab õpitavat võõrkeelt teiste kultuuridega tutvumiseks ja nende eripärade mõistmiseks. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • väljendub selgelt ja mitmekülgset, kasutades erinevaid registreid vastavalt sihtrühmale; • kasutab rikkalikku sõnavara (sh sünonüüme ja kollokatsioone) ja lausestruktuure üldiste kõneainete ja oma tegevusala piires, mis võimaldavad mõtet täpselt edastada, kuid sõnavara lüngad võivad siiski põhjustada takerdust või kaudset väljendust; • kasutab üldiselt korrektset õigekirja ja grammatikat, kuid võib esineda juhuslikke vigu või vääratusi lauseehituses; • toimetab lihtsamaid kirjalikke tekste, vajadusel kasutades abivahendeid (nt sõnaraamat, tehisintellekt). INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS (andmete, info ja digisisu otsing, hindamine ja haldamine) + suhtlus- ja koostöö digikeskkonnas, digisisu loomine, digiturvalisus, probleemilahendus: • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid (sh, digikeskkonnad ja raamatud/ajakirjad) infot kriitiliselt hinnates;
--	---

	• kasutab (digitaalset) sõnaraamatuid jt allikaid (sünonüümide, antonüümide, kollokatsioonide, idiomaatiliste väljendite, jne kontrollimiseks); • vajadusel kasutab tehisintellekti lahenduste võimalusi keeleõppe tõhustamiseks (nt ajurünnakuks või oma tööle tagasiside saamiseks); • sünteesib infot mitme allika põhjal (nt ettekande tarbeks) sh erinevatest võõrkeeltest. KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING • tarbib võõrkeelset ilukirjandust, filme, uudiseid ja publitsistikat; • osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • loob ise võõrkeelset sisu (jutukesed, luuletused, videod, blogid, jne.) ja teeb projektitöid (nt filmide loomine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, õpilasvahetus). ÕPIOSKUSED • kasutab tõhusaid keeleõppestrateegiaid (vaba meenutamine, vahelduvõpe, mõttemallide muutmine, jne) ja vajadusel muudab oma õpistrateegiaid; • seab ise endale õpieesmärged ja kavandab õpitegevusi nende saavutamiseks; • märkab oma edusamme, annab oma teadmistele ja oskustele hinnanguid ja oskab kasutada saavutatut edasise õppimisel; • jõuab selgusele oma keeleoskustasemes (nt erinevaid osaoskusi hõlmav enesehindamine õppeaasta algul ja
--	--

	lõpul, mida kasutatakse oma õppimise tagasisidekamises ja eesmärkide seadmiseks); • annab kaasõpilastele tagasisidet nende tugevate külgede ja vajakajäämistele kohta ning teeb ettepanekuid arenguks; • kasutab analüüsi (minu oskused, väärtused, hoiakud) ja kommunikatsiooni (sh refleksioon) oma karjäärivõimaluste planeerimiseks, valmistub elukestvaks õppeks. LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD • teeb ainetevahelisi projektitöid (nt filmide tegemine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine); • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid allikaid nt uurimistöö koostamisel; • mõistab, väljendab ja tõlgendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult mitmesugustes ühiskondlikes ja kultuuriolukordades, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

3. Ainekava B1-keeleoskustasemega

Õpitulemused 1. kursus	Õppesisu
1. mõistab kõike olulist endale tuttavalt või huvipakkuvalt teemal; 2. saab igapäevases suhtluses enamasti hakkama õpitavat keelt kõnelevate inimestega;	TEEMA: Inimene ja ühiskond

3. kirjeldab kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmärke ning selgitab ja põhjendab lühidalt oma seisukohti ja plaane; 4. koostab lihtsa teksti tuttavalt teemal; 5. arvestab suheldes õpitava keele maa kultuurinorme; 6. tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu, loeb võõrkeelset kirjandust, vaatab filme ja telesaateid ning kuulab raadiosaateid; 7. kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt tõlkesõnaraamatut, internetti), et otsida vajalikku infot ka teistes valdkondades; 8. seab eesmärke ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 9. seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmistega.	KUULDU MÕISTMINE (selge häälduse ja loomuliku tempoga üldkeelne kõne; autentne ja vahetu suhtlus või salvestatud tekst tuttavalt, igapäevasel teemal; taipab peamist sõnumit ja üksikasju): • kuulab autentset teksti, tunneb ära erinevad tekstiliigid (nt saade, jutt, podcast, intervjuu, teadaanne, jne) ja mõistab nende põhisisu ja eesmärke (vastab küsimustele kirjalikult või suuliselt, rühmitab, lõpetab lause, järjestab, illustreerib, toob näiteid, jms). • kuulab lihtsamaid illustreeritud esitlusi või ettekandeid tuttavatel teemadel (mis võivad sisaldada videosid, slaidiseansse, graafikuid, diagramme, pilte ja muid visuaalseid elemente), jälgib esitluse struktuuri, vajadusel teeb märkmeid (vastab jah/ei küsimustele, lõpetab lauseid, koostab paarilisele küsimusi või väiteid ja avaldab oma arvamust põhjendades lühidalt ja struktureeritult oma seisukohti). • kuulab ja saab aru detailsest infost (nt teadaanded, retseptid, juhised). LOETU MÕISTMINE: loeb ja mõistab selge arutluskäiguga pikemaid tekste erinevatel teemadel (selge hääldusega), suudab jälgida sündmuste arengut ning leiab vajaliku info (vajadusel mitmest tekstist); detailid ja nüansid võivad jääda selgusetuks. • loeb erinevaid tekstitüüpe (mitteformaalne ja kõnekeelne) erinevatel teemadel (nt. kirjad, kõned, kirjeldused, kommentaarid, lühisõnumid), mis lubab pidada regulaarset suhtlust;
--	--

	• loeb ja vahendab erinevaid meediatekste (reisipäevik, uudis, artikkel, blogipostitus), analüüsib teksti, hindab kriitiliselt infoallika usaldusväärsust, teeb kokkuvõtte sündmustest ja kannab suuliselt või kirjalikult ette, põhjendades ja selgitades loetu põhjal seisukohti ja tundeid, kasutades sobivaid keelendeid. • loeb kohandatud eakohast ilukirjandust sh koomikseid, jutustusi ka väljaspool tundi, analüüsib sündmuseid, vastab küsimustele ja loob seoseid; vajaliku info saamiseks kasutab erinevaid lugemisstrateegiaid; • viib loetud teksti teise vormi (nt koomiks, joonistus, näidend). SUULISED TOIMINGUD: osaleb vestluses tuttavalt teemal, kirjeldab lühidalt (lähiümbrus, huvid, inimesed, enesetutvustus, jne) kuid võib vajada abi; kasutab lihtsamaid grammatilisi konstruktsioone, põhisoonavara ning käibefraase valdavalt õigesti, kuid kõnes esineb (hääldus)vigu ja sõnade otsimist (vajab vestluskaaslase abi). • osaleb vestlustes, mis puudutavad igapäevaseid sündmusi, olukordi ja tundeid; • esitleb tuttavat või huvipakkuvat teemat, referaati või uurimistööd, vastab küsimustele (paludes vajadusel kordamist, vajadusel kasutades oma märkmeid), annab selgitusi ja kommentaare, edastab informatsiooni; • esineb veenvalt ja kaasavalt, esitab oma teksti hea intonatsiooni, rütmi ja selge rõhuasetusega; soovi korral võib esinemist salvestada ja analüüsida (nt AI kasutamine Microsoft speaker progress).
--	--

	• osaleb arutelus igapäevaelu teemadel kirjeldades enda kogemusi ja erinevaid sündmusi, unistusi ja eesmärke, selgitab lühidalt oma seisukohti (nt valib sündmuse, unistuse või eesmärgi, koostab plaani, tegevuskava / ajakava ja eeldatava tulemuse kirjelduse. Põhjendab oma valikuid ja seisukohti rühmaliikmetele või klassile.) • kirjeldab sündmusi, olukordi ja tundeid loetud raamatust, filmist või kogemusest; annab edasi infot selgest, hästi liigendatud informatiivsest tekstist (nt ümberjutustus või seostatud ja struktureeritud esitus); • annab kaaslastele tagasisidet (edasiside andmine konkreetsete juhiste alusel). KIRJALIKUD TOIMINGUD: kirjutab õpitud teemadel lühikesi jutustavat laadi tekste, lihtsaid tarbetekste, kirjeldab tegelikku või kujuteldavat sündmust, väljendab ja vahendab tundeid, mõtteid, arvamusi ning kogemusi. Koostab eri allikatest pärineva info põhjal kokkuvõtte. Kasutab piiratud hulgal teksti sidumise võtteid (sidesõnad, asesõnaline kordus), keelelised ebatäpsused ei takista kirjutatu mõistmist. • kirjutab lihtsat sidusat teksti tuttavalt ja isiklikult huvi pakkuval teemal (nt (e)kiri, foorumipostitused, reisikirjeldus, päevik), kus kirjeldab oma tundeid ja reaktsioone ning põhjendab neid; • kirjeldab olukordi, kavatsusi (nt erinevate sündmuste planeerimiseks), (ajaloolisi) paiku, isikuid ja sündmusi; esitab kirjalikke juhtnööre (nt arvutimängu juhend); • kirjutab (vajadusel tuginedes abimaterjalidele ja viidates kasutatud materjalile) lühemaid arutlevaid tekste (nt filmi- ja raamatuarvustus, essee), milles põhjendab oma
--	--

	arvamust, tundeid, toob näiteid loetust või nähtust, põhjendab, selgitab. HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS: • kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega) • teeb projektitöid (nt filmide/videote tegemine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, riigisisised ja rahvusvahelised projektid); • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust; • väärtustab enda ja teiste kultuuri ja suhtub lugupidavalt (kultuuriliste eripärade märkamine, päeviku pidamine, välisprojektides osalemine, esitluste tegemine, dokumentaalide vaatamine, eneseanalüüs, kultuuri tutvustamine teistele klassidele, rollimängud) • toetab kultuuride vahelistes suhtluses teisi ja arvestab rühmaliikmete tundeid ja eri maailmavaateid. • teeb koostööd erinevate kultuuriliste taustadega inimestega ja näitab üles huvi ja mõistmist. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus):
--	---

	• kasutab tuttavas olukorras üsna õigesti tüüpkeelendeid ja moodustusmalle, ehkki emakeele mõju on märgatav; tuleb ette vigu, kuigi on selge, mida vältendada tahab; • valdab tuttavate teemade ja igapäevaolukordadega seotud põhisoavara, kuigi vahel võib ette tulla kaudent vältendust; teeb märkimisväärsid vigu, kui on vaja vältendada keerukamat mõtet või kui kõneaine ja olukord on vöörad. INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS (andmete, info ja digisisu otsing, hindamine ja haldamine) + suhtlus- ja koostöö digikeskkonnas, digisisu loomine, digiturvalisus, probleemilahendus: • kasutab iseseisvalt ja eesmärgipäraselt abimaterjale ülesande lahendamiseks (õpiku sõnaraamat, koondtabelid, digirakendused); • otsib infot ja kasutab vöörkeelseid veebikeskkondi (analüüsib sisu, teadvustab nende võimalikke ohte); , • kasutab digivahendeid (sh tehisintellekti) eetiliselt (esitab küsimusi, hindab saadud vastuseid) ja järgib akadeemilisi tavasid (korrektne viitamine, info kontrollimine, autorlus, jne); • teadvustab veebikeskkondade võimalikke ohte (analüüsib sisu, haldab ja kaitseb oma digitaalset identiteeti). KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING: • vaatab filme vöörkeeles, kuulab vöörkeeles muusikat, jälgib sotsiaalmeedias mõnda eakohast ja silmaringi avardavat sisu; saab aru enamiku teleuudiste sisust;
--	---

	• kasutab sihtkeelt suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt dialoog, rollimäng, väitlus) järgides vastava keele/ kultuuri suhtlusnorme; • osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • vahendab tarbitavat kultuuri kirjalikult ja suuliselt (kokkuvõtted, esitlused, soovitused kirjandusest, muusikast, meediasisust, jms). LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD: • kasutab võõrkeeleeõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi; • kasutavad võõrkeelset infootsingut loovtöö koostamiseks; • mõistab ja väljendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult endale tuttavates ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

Õpitulemused 2. kursus	Õppesisu
1. mõistab kõike olulist endale tuttavalt või huvipakkuvalt teemal; 2. saab igapäevases suhtluses enamasti hakkama õpitavat keelt kõnelevate inimestega; 3. kirjeldab kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmärgi ning selgitab ja põhjendab lühidalt oma seisukohti ja plaane;	TEEMA: Haridus ja töö KUULDU MÕISTMINE (selge häälduse ja loomuliku tempoga üldkeelne kõne; autentne ja vahetu suhtlus või

4. koostab lihtsa teksti tuttavalt teemal; 5. arvestab suheldes õpitava keele maa kultuurinorme; 6. tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu, loeb võõrkeelset kirjandust, vaatab filme ja telesaateid ning kuulab raadiosaateid; 7. kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt tõlkesõnaraamatut, internetti), et otsida vajalikku infot ka teistes valdkondades; 8. seab eesmärged ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 9. seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonnaga kui ka teiste valdkondade teadmistega.	salvestatud tekst tuttavalt, igapäevasel teemal; taipab peamist sõnumit ja üksikasju): • kuulab autentset teksti, tunneb ära erinevad tekstiliigid (nt saade, jutt, podcast, intervjuu, teadaanne, jne) ja mõistab nende põhisisu ja eesmärged (vastab küsimustele kirjalikult või suuliselt, rühmitab, lõpetab lause, järjestab, illustreerib, toob näiteid, jms). • kuulab lihtsamaid illustreeritud esitlusi või ettekandeid tuttavatel teemadel (mis võivad sisaldada videosid, slaidiseansse, graafikuid, diagramme, pilte ja muid visuaalseid elemente), jälgib esitluse struktuuri, vajadusel teeb märkmeid (vastab jah/ei küsimustele, lõpetab lauseid, koostab paarilisele küsimusi või väiteid ja avaldab oma arvamust põhjendades lühidalt ja struktureeritult oma seisukohti). • kuulab ja saab aru detailsest infost (nt teadaanded, retseptid, juhised). LOETU MÕISTMINE: loeb ja mõistab selge arutluskäiguga pikemaid tekste erinevatel teemadel (selge hääldusega), suudab jälgida sündmuste arengut ning leiab vajaliku info (vajadusel mitmest tekstist); detailid ja nüansid võivad jääda selgusetuks. • loeb erinevaid tekstitüüpe (mitteformaalne ja kõnekeelne) erinevatel teemadel (nt. kirjad, kõned, kirjeldused, kommentaarid, lühisõnumid), mis lubab pidada regulaarset suhtlust; • loeb ja vahendab erinevaid meediatekste (reisipäevik, uudis, artikkel, blogipostitus), analüüsib teksti, hindab
--	---

	kriitiliselt infoallika usaldusväärsust, teeb kokkuvõtte sündmustest ja kannab suuliselt või kirjalikult ette, põhjendades ja selgitades loetu põhjal seisukohti ja tundeid, kasutades sobivaid keelendeid. • loeb kohandatud eakohast ilukirjandust sh koomikseid, jutustusi ka väljaspool tundi, analüüsib sündmuseid, vastab küsimustele ja loob seoseid; vajaliku info saamiseks kasutab erinevaid lugemisstrateegiaid; • viib loetud teksti teise vormi (nt koomiks, joonistus, näidend). SUULISED TOIMINGUD: osaleb vestluses tuttavatel teemadel, kirjeldab lühidalt (lähiümbrus, huvid, inimesed, enesetutvustus, jne) kuid võib vajada abi; kasutab lihtsamaid grammatilisi konstruktsioone, põhisõnavara ning käibefraase valdavalt õigesti, kuid kõnes esineb (hääldus)vigu ja sõnade otsimist (vajab vestluskaaslase abi). • osaleb vestlustes, mis puudutavad igapäevaseid sündmusi, olukordi ja tundeid; • esitleb tuttavat või huvipakkuvat teemat, referaati või uurimistööd, vastab küsimustele (paludes vajadusel kordamist, vajadusel kasutades oma märkmeid), annab selgitusi ja kommentaare, edastab informatsiooni; • esineb veenvalt ja kaasavalt, esitab oma teksti hea intonatsiooni, rütmi ja selge rõhuasetusega; soovi korral võib esinemist salvestada ja analüüsida (nt AI kasutamine Microsoft speaker progress). • osaleb arutelus igapäevaelu teemadel kirjeldades enda kogemusi ja erinevaid sündmusi, unistusi ja eesmärke, selgitab lühidalt oma seisukohti (nt valib sündmuse,
--	--

	unistuse või eesmärgi, koostab plaani, tegevuskava / ajakava ja eeldatava tulemuse kirjelduse. Põhjendab oma valikuid ja seisukohti rühmaliikmetele või klassile.) • kirjeldab sündmusi, olukordi ja tundeid loetud raamatust, filmist või kogemusest; annab edasi infot selgest, hästi liigendatud informatiivsest tekstist (nt ümberjutustus või seostatud ja struktureeritud esitus); • annab kaaslastele tagasisidet (edasiside andmine konkreetsete juhiste alusel). KIRJALIKUD TOIMINGUD: kirjutab õpitud teemadel lühikesi jutustavat laadi tekste, lihtsaid tarbetekste, kirjeldab tegelikku või kujuteldavat sündmust, väljendab ja vahendab tundeid, mõtteid, arvamusi ning kogemusi. Koostab eri allikatest pärineva info põhjal kokkuvõtte. Kasutab piiratud hulgal teksti sidumise võtteid (sidesõnad, asesõnaline kordus), keelelised ebatäpsused ei takista kirjutatu mõistmist. • kirjutab lihtsat sidusat teksti tuttavalt ja isiklikult huvi pakkuvale teemal (nt (e)kiri, foorumipostitused, reisikirjeldus, päevik), kus kirjeldab oma tundeid ja reaktsioone ning põhjendab neid; • kirjeldab olukordi, kavatsusi (nt erinevate sündmuste planeerimiseks), (ajaloolisi) paiku, isikuid ja sündmusi; esitab kirjalikke juhtnööre (nt arvutimängu juhend); • kirjutab (vajadusel tuginedes abimaterjalidele ja viidates kasutatud materjalile) lühemaid arutlevaid tekste (nt filmi- ja raamatuarvustus, essee), milles põhjendab oma arvamust, tundeid, toob näiteid loetust või nähtust, põhjendab, selgitab.
--	--

	HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS: • kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega) • teeb projektitöid (nt filmide/videote tegemine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, riigisiseseid ja rahvusvahelised projektid); • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust; • väärtustab enda ja teiste kultuuri ja suhtub lugupidavalt (kultuuriliste eripärade märkamine, päeviku pidamine, välisprojektides osalemine, esitluste tegemine, dokumentaalide vaatamine, eneseanalüüs, kultuuri tutvustamine teistele klassidele, rollimängud) • toetab kultuuride vahelistes suhtluses teisi ja arvestab rühmaliikmete tundeid ja eri maailmavaateid. • teeb koostööd erinevate kultuuriliste taustadega inimestega ja näitab üles huvi ja mõistmist. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • kasutab tuttavas olukorras üsna õigesti tüüpkeelendeid ja moodustusmalle, ehkki emakeele mõju on märgatav; tuleb ette vigu, kuigi on selge, mida väljendada tahab;
--	--

	• valdab tuttavate teemade ja igapäevaolukordadega seotud põhisõnavara, kuigi vahel võib ette tulla kaudset väljendust; teeb märkimisväärseid vigu, kui on vaja väljendada keerukamat mõtet või kui kõneaine ja olukord on võõrad. INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS (andmete, info ja digisisu otsing, hindamine ja haldamine) + suhtlus- ja koostöö digikeskkonnas, digisisu loomine, digiturvalisus, probleemilahendus: • kasutab iseseisvalt ja eesmärgipäraselt abimaterjale ülesande lahendamiseks (õpiku sõnaraamat, koondtabelid, digirakendused); • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid veebikeskkondi (analüüsib sisu, teadvustab nende võimalikke ohte); , • kasutab digivahendeid (sh tehisintellekti) eetilisel (esitab küsimusi, hindab saadud vastuseid) ja järgib akadeemilisi tavasid (korrektne viitamine, info kontrollimine, autorlus, jne); • teadvustab veebikeskkondade võimalikke ohte (analüüsib sisu, haldab ja kaitseb oma digitaalset identiteeti). KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING: • vaatab filme võõrkeeles, kuulab võõrkeeles muusikat, jälgib sotsiaalmeedias mõnda eakohast ja silmaringi avardavat sisu; saab aru enamiku teleuudiste sisust; • kasutab sihtkeelt suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt dialoog, rollimäng, väitlus) järgides vastava keele/ kultuuri suhtlusnorme;
--	--

	• osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • vahendab tarbitavat kultuuri kirjalikult ja suuliselt (kokkuvõtted, esitlused, soovitusel kirjandusest, muusikast, meediasisust, jms). LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD: • kasutab võõrkeeleeõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi; • kasutavad võõrkeelset infootsingut loovtöö koostamiseks; • mõistab ja väljendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamus erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult endale tuttavates ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	--

Õpitulemused 3. kursuse	Õppesisu
1. mõistab kõike olulist endale tuttavalt või huvipakkuvalt teemat; 2. saab igapäevases suhtluses enamasti hakkama õpitavat keelt kõnelevate inimestega; 3. kirjeldab kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmärke ning selgitab ja põhjendab lühidalt oma seisukohti ja plaane; 4. koostab lihtsa teksti tuttavalt teemat;	Teema: Inimene ja keskkond KUULDU MÕISTMINE (selge häälduse ja loomuliku tempoga üldkeelne kõne; autentne ja vahetu suhtlus või salvestatud tekst tuttavalt, igapäevasel teemat; taipab peamist sõnumit ja üksikasju):

5. arvestab suheldes õpitava keele maa kultuurinorme; 6. tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu, loeb võõrkeelset kirjandust, vaatab filme ja telesaateid ning kuulab raadiosaateid; 7. kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt tõlkesõnaraamatut, internetti), et otsida vajalikku infot ka teistes valdkondades; 8. seab eesmärged ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 9. seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmistega.	• kuulab autentset teksti, tunneb ära erinevad tekstiliigid (nt saade, jutt, podcast, intervjuu, teadaanne, jne) ja mõistab nende põhisisu ja eesmärged (vastab küsimustele kirjalikult või suuliselt, rühmitab, lõpetab lause, järjestab, illustreerib, toob näiteid, jms). • kuulab lihtsamaid illustreeritud esitlusi või ettekandeid tuttavatel teemadel (mis võivad sisaldada videosid, slaidiseansse, graafikuid, diagramme, pilte ja muid visuaalseid elemente), jälgib esitluse struktuuri, vajadusel teeb märkmeid (vastab jah/ei küsimustele, lõpetab lauseid, koostab paarilisele küsimusi või väiteid ja avaldab oma arvamust põhjendades lühidalt ja struktureeritult oma seisukohti). • kuulab ja saab aru detailsest infost (nt teadaanded, retseptid, juhised). LOETU MÕISTMINE: loeb ja mõistab selge arutluskäiguga pikemaid tekste erinevatel teemadel (selge hääldusega), suudab jälgida sündmuste arengut ning leiab vajaliku info (vajadusel mitmest tekstist); detailid ja nüansid võivad jääda selgusetuks. • loeb erinevaid tekstitüüpe (mitteformaalne ja kõnekeelne) erinevatel teemadel (nt. kirjad, kõned, kirjeldused, kommentaarid, lühisõnumid), mis lubab pidada regulaarset suhtlust; • loeb ja vahendab erinevaid meediatekste (reisipäevik, uudis, artikkel, blogipostitus), analüüsib teksti, hindab kriitiliselt infoallika usaldusväärsust, teeb kokkuvõtte sündmustest ja kannab suuliselt või kirjalikult ette,
--	---

	põhjendades ja selgitades loetu põhjal seisukohti ja tundeid, kasutades sobivaid keelendeid. • loeb kohandatud eakohast ilukirjandust sh koomikseid, jutustusi ka väljaspool tundi, analüüsib sündmuseid, vastab küsimustele ja loob seoseid; vajaliku info saamiseks kasutab erinevaid lugemisstrateegiaid; • viib loetud teksti teise vormi (nt koomiks, joonistus, näidend). SUULISED TOIMINGUD: osaleb vestluses tuttavalt teemal, kirjeldab lühidalt (lähiümbrus, huvid, inimesed, enesetutvustus, jne) kuid võib vajada abi; kasutab lihtsamaid grammatilisi konstruktsioone, põhisõnavara ning käibefraase valdavalt õigesti, kuid kõnes esineb (hääldus)vigu ja sõnade otsimist (vajab vestluskaaslase abi). • osaleb vestlustes, mis puudutavad igapäevaseid sündmusi, olukordi ja tundeid; • esitleb tuttavat või huvipakkuvat teemat, referaati või uurimistööd, vastab küsimustele (paludes vajadusel kordamist, vajadusel kasutades oma märkmeid), annab selgitusi ja kommentaare, edastab informatsiooni; • esineb veenvalt ja kaasavalt, esitab oma teksti hea intonatsiooni, rütmi ja selge rõhuasetusega; soovi korral võib esinemist salvestada ja analüüsida (nt AI kasutamine Microsoft speaker progress). • osaleb arutelus igapäevaelu teemadel kirjeldades enda kogemusi ja erinevaid sündmusi, unistusi ja eesmärke, selgitab lühidalt oma seisukohti (nt valib sündmuse, unistuse või eesmärgi, koostab plaani, tegevuskava /
--	---

	ajakava ja eeldatava tulemuse kirjelduse. Põhjendab oma valikuid ja seisukohti rühmaliikmetele või klassile.) • kirjeldab sündmusi, olukordi ja tundeid loetud raamatust, filmist või kogemusest; annab edasi infot selgest, hästi liigendatud informatiivsest tekstist (nt ümberjutustus või seostatud ja struktureeritud esitus); • annab kaaslastele tagasisidet (edasiside andmine konkreetsete juhiste alusel). KIRJALIKUD TOIMINGUD: kirjutab õpitud teemadel lühikesi jutustavat laadi tekste, lihtsaid tarbetekste, kirjeldab tegelikku või kujuteldavat sündmust, väljendab ja vahendab tundeid, mõtteid, arvamusi ning kogemusi. Koostab eri allikatest pärineva info põhjal kokkuvõtte. Kasutab piiratud hulgal teksti sidumise võtteid (sidesõnad, asesõnaline kordus), keelelised ebatäpsused ei takista kirjutatu mõistmist. • kirjutab lihtsat sidusat teksti tuttavalt ja isiklikult huvi pakkuvale teemale (nt (e)kiri, foorumipostitused, reisikirjeldus, päevik), kus kirjeldab oma tundeid ja reaktsioone ning põhjendab neid; • kirjeldab olukordi, kavatsusi (nt erinevate sündmuste planeerimiseks), (ajaloolisi) paiku, isikuid ja sündmusi; esitab kirjalikke juhtnööre (nt arvutimängu juhend); • kirjutab (vajadusel tuginedes abimaterjalidele ja viidates kasutatud materjalile) lühemaid arutlevaid tekste (nt filmi- ja raamatuarvustus, essee), milles põhjendab oma arvamust, tundeid, toob näiteid loetust või nähtust, põhjendab, selgitab.
--	--

	HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS: • kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega) • teeb projektitöid (nt filmide/videote tegemine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, riigisiseseid ja rahvusvahelised projektid); • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust; • väärtustab enda ja teiste kultuuri ja suhtub lugupidavalt (kultuuriliste eripärade märkamine, päeviku pidamine, välisprojektides osalemine, esitluste tegemine, dokumentaalide vaatamine, eneseanalüüs, kultuuri tutvustamine teistele klassidele, rollimängud) • toetab kultuuride vahelistes suhtluses teisi ja arvestab rühmaliikmete tundeid ja eri maailmavaateid. • teeb koostööd erinevate kultuuriliste taustadega inimestega ja näitab üles huvi ja mõistmist. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • kasutab tuttavas olukorras üsna õigesti tüüpkeelendeid ja moodustusmalle, ehkki emakeele mõju on märgatav; tuleb ette vigu, kuigi on selge, mida väljendada tahab;
--	--

	• valdab tuttavate teemade ja igapäevaolukordadega seotud põhisõnavara, kuigi vahel võib ette tulla kaudset väljendust; teeb märkimisväärseid vigu, kui on vaja väljendada keerukamat mõtet või kui kõneaine ja olukord on võõrad. INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS (andmete, info ja digisisu otsing, hindamine ja haldamine) + suhtlus- ja koostöö digikeskkonnas, digisisu loomine, digiturvalisus, probleemilahendus: • kasutab iseseisvalt ja eesmärgipäraselt abimaterjale ülesande lahendamiseks (õpiku sõnaraamat, koondtabelid, digirakendused); • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid veebikeskkondi (analüüsib sisu, teadvustab nende võimalikke ohte); , • kasutab digivahendeid (sh tehisintellekti) eetilisel (esitab küsimusi, hindab saadud vastuseid) ja järgib akadeemilisi tavasid (korrektna viitamine, info kontrollimine, autorlus, jne); • teadvustab veebikeskkondade võimalikke ohte (analüüsib sisu, haldab ja kaitseb oma digitaalset identiteeti). KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING: • vaatab filme võõrkeeles, kuulab võõrkeeles muusikat, jälgib sotsiaalmeedias mõnda eakohast ja silmaringi avardavat sisu; saab aru enamiku teleuudiste sisust; • kasutab sihtkeelt suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt dialoog, rollimäng, väitlus) järgides vastava keele/ kultuuri suhtlusnorme;
--	--

	• osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • vahendab tarbitavat kultuuri kirjalikult ja suuliselt (kokkuvõtted, esitlused, soovitused kirjandusest, muusikast, meediasisust, jms). LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD: • kasutab võõrkeeleeõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi; • kasutavad võõrkeelset infootsingut loovtöö koostamiseks; • mõistab ja väljendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult endale tuttavates ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

Õpitulemused 4. kursus	Õppesisu
1. mõistab kõike olulist endale tuttavalt või huvipakkuvalt teemal; 2. saab igapäevases suhtluses enamasti hakkama õpitavat keelt kõnelevate inimestega; 3. kirjeldab kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmärgi ning selgitab ja põhjendab lühidalt oma seisukohti ja plaane; 4. koostab lihtsa teksti tuttavalt teemal; 5. arvestab suheldes õpitava keele maa kultuurinorme;	Teema: Eesti ja maailm KUULDU MÕISTMINE (selge häälduse ja loomuliku tempoga üldkeelne kõne; autentne ja vahetu suhtlus või salvestatud tekst tuttavalt, igapäevasel teemal; taipab peamist sõnumit ja üksikasju): • kuulab autentset teksti, tunneb ära erinevad tekstiliigid (nt saade, jutt, podcast, intervjuu, teadaanne, jne) ja mõistab

6. tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu, loeb võõrkeelset kirjandust, vaatab filme ja telesaateid ning kuulab raadiosaateid; 7. kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt tõlkesõnaraamatut, internetti), et otsida vajalikku infot ka teistes valdkondades; 8. seab eesmärged ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 9. seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmisega.	nende põhisisu ja eesmärged (vastab küsimustele kirjalikult või suuliselt, rühmitab, lõpetab lause, järjestab, illustreerib, toob näiteid, jms). • kuulab lihtsamaid illustreeritud esitlusi või ettekandeid tuttavatel teemadel (mis võivad sisaldada videosid, slaidiseansse, graafikuid, diagramme, pilte ja muid visuaalseid elemente), jälgib esitluse struktuuri, vajadusel teeb märkmeid (vastab jah/ei küsimustele, lõpetab lauseid, koostab paarilisele küsimusi või väiteid ja avaldab oma arvamust põhjendades lühidalt ja struktureeritult oma seisukohti). • kuulab ja saab aru detailsest infost (nt teadaanded, retseptid, juhised). LOETU MÕISTMINE: loeb ja mõistab selge arutluskäiguga pikemaid tekste erinevatel teemadel (selge hääldusega), suudab jälgida sündmuste arengut ning leiab vajaliku info (vajadusel mitmest tekstist); detailid ja nüansid võivad jääda selgusetuks. • loeb erinevaid tekstitüüpe (mitteformaalne ja kõnekeelne) erinevatel teemadel (nt. kirjad, kõned, kirjeldused, kommentaarid, lühisõnumid), mis lubab pidada regulaarset suhtlust; • loeb ja vahendab erinevaid meediatekste (reisipäevik, uudis, artikkel, blogipostitus), analüüsib teksti, hindab kriitiliselt infoallika usaldusväärsust, teeb kokkuvõtte sündmustest ja kannab suuliselt või kirjalikult ette, põhjendades ja selgitades loetu põhjal seisukohti ja tundeid, kasutades sobivaid keelendeid.
--	--

	• loeb kohandatud eakohast ilukirjandust sh koomikseid, jutustusi ka väljaspool tundi, analüüsib sündmuseid, vastab küsimustele ja loob seoseid; vajaliku info saamiseks kasutab erinevaid lugemisstrateegiaid; • viib loetud teksti teise vormi (nt koomiks, joonistus, näidend). SUULISED TOIMINGUD: osaleb vestluses tuttavatel teemadel, kirjeldab lühidalt (lähiümbrus, huvid, inimesed, enesetutvustus, jne) kuid võib vajada abi; kasutab lihtsamaid grammatilisi konstruktsioone, põhisõnavara ning käibefraase valdavalt õigesti, kuid kõnes esineb (hääldus)vigu ja sõnade otsimist (vajab vestluskaaslase abi). • osaleb vestlustes, mis puudutavad igapäevaseid sündmusi, olukordi ja tundeid; • esitleb tuttavat või huvipakkuvat teemat, referaati või uurimistööd, vastab küsimustele (paludes vajadusel kordamist, vajadusel kasutades oma märkmeid), annab selgitusi ja kommentaare, edastab informatsiooni; • esineb veenvalt ja kaasavalt, esitab oma teksti hea intonatsiooni, rütmi ja selge rõhuasetusega; soovi korral võib esinemist salvestada ja analüüsida (nt AI kasutamine Microsoft speaker progress). • osaleb arutelus igapäevaelu teemadel kirjeldades enda kogemusi ja erinevaid sündmusi, unistusi ja eesmärgi, selgitab lühidalt oma seisukohti (nt valib sündmuse, unistuse või eesmärgi, koostab plaani, tegevuskava / ajakava ja eeldatava tulemuse kirjelduse. Põhjustab oma valikuid ja seisukohti rühmaliikmetele või klassile.)
--	--

	• kirjeldab sündmusi, olukordi ja tundeid loetud raamatust, filmist või kogemusest; annab edasi infot selgest, hästi liigendatud informatiivsest tekstist (nt ümberjutustus või seostatud ja struktureeritud esitus); • annab kaaslastele tagasisidet (edasiside andmine konkreetsete juhistel alusel). KIRJALIKUD TOIMINGUD: kirjutab õpitud teemadel lühikesi jutustavat laadi tekste, lihtsaid tarbetekste, kirjeldab tegelikku või kujuteldavat sündmust, väljendab ja vahendab tundeid, mõtteid, arvamusi ning kogemusi. Koostab eri allikatest pärineva info põhjal kokkuvõtte. Kasutab piiratud hulgal teksti sidumise võtteid (sidesõnad, asesõnaline kordus), keelelised ebatäpsused ei takista kirjutatu mõistmist. • kirjutab lihtsat sidusat teksti tuttavalt ja isiklikult huvi pakkuvale teemal (nt (e)kiri, foorumipostitused, reisikirjeldus, päevik), kus kirjeldab oma tundeid ja reaktsioone ning põhjendab neid; • kirjeldab olukordi, kavatsusi (nt erinevate sündmuste planeerimiseks), (ajaloolisi) paiku, isikuid ja sündmusi; esitab kirjalikke juhtnööre (nt arvutimängu juhend); • kirjutab (vajadusel tuginedes abimaterjalidele ja viidates kasutatud materjalile) lühemaid arutlevaid tekste (nt filmi- ja raamatuarvustus, essee), milles põhjendab oma arvamust, tundeid, toob näiteid loetust või nähtust, põhjendab, selgitab.
--	---

	HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS: • kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega) • teeb projektitöid (nt filmide/videote tegemine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, riigisisised ja rahvusvahelised projektid); • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust; • väärtustab enda ja teiste kultuuri ja suhtub lugupidavalt (kultuuriliste eripärade märkamine, päeviku pidamine, välisprojektides osalemine, esitluste tegemine, dokumentaalide vaatamine, eneseanalüüs, kultuuri tutvustamine teistele klassidele, rollimängud) • toetab kultuuride vahelistes suhtluses teisi ja arvestab rühmaliikmete tundeid ja eri maailmavaateid. • teeb koostööd erinevate kultuuriliste taustadega inimestega ja näitab üles huvi ja mõistmist. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • kasutab tuttavas olukorras üsna õigesti tüüpkeelendeid ja moodustusmalle, ehkki emakeele mõju on märgatav; tuleb ette vigu, kuigi on selge, mida väljendada tahab;
--	---

	• valdab tuttavate teemade ja igapäevaolukordadega seotud põhisõnavara, kuigi vahel võib ette tulla kaudset väljendust; teeb märkimisväärseid vigu, kui on vaja väljendada keerukamat mõtet või kui kõneaine ja olukord on võõrad. INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS (andmete, info ja digisisu otsing, hindamine ja haldamine) + suhtlus- ja koostöö digikeskkonnas, digisisu loomine, digiturvalisus, probleemilahendus: • kasutab iseseisvalt ja eesmärgipäraselt abimaterjale ülesande lahendamiseks (õpiku sõnaraamat, koondtabelid, digirakendused); • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid veebikeskkondi (analüüsib sisu, teadvustab nende võimalikke ohte); , • kasutab digivahendeid (sh tehisintellekti) eetilisel (esitab küsimusi, hindab saadud vastuseid) ja järgib akadeemilisi tavasid (korrektne viitamine, info kontrollimine, autorlus, jne); • teadvustab veebikeskkondade võimalikke ohte (analüüsib sisu, haldab ja kaitseb oma digitaalset identiteeti). KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING: • vaatab filme võõrkeeles, kuulab võõrkeeles muusikat, jälgib sotsiaalmeedias mõnda eakohast ja silmaringi avardavat sisu; saab aru enamiku teleuudiste sisust;
--	--

	• kasutab sihtkeelt suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt dialoog, rollimäng, väitlus) järgides vastava keele/ kultuuri suhtlusnorme; • osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • vahendab tarbitavat kultuuri kirjalikult ja suuliselt (kokkuvõtted, esitlused, soovitused kirjandusest, muusikast, meediasisust, jms). LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD: • kasutab võõrkeeleeõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi; • kasutavad võõrkeelset infootsingut loovtöö koostamiseks; • mõistab ja väljendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult endale tuttavates ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

Õpitulemused 5. kursuse	Õppesisu
1. mõistab kõike olulist endale tuttavalt või huvipakkuvalt teemal; 2. saab igapäevases suhtluses enamasti hakkama õpitavat keelt kõnelevate inimestega;	Teema: Kultuur ja loomine, teadus ja tehnoloogia KUULDU MÕISTMINE (selge häälduse ja loomuliku tempoga üldkeelne kõne; autentne ja vahetu suhtlus või

3. kirjeldab kogemusi, sündmusi, unistusi ja eesmärke ning selgitab ja põhjendab lühidalt oma seisukohti ja plaane; 4. koostab lihtsa teksti tuttavalt teemal; 5. arvestab suheldes õpitava keele maa kultuurinorme; 6. tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu, loeb võõrkeelset kirjandust, vaatab filme ja telesaateid ning kuulab raadiosaateid; 7. kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt tõlkesõnaraamatut, internetti), et otsida vajalikku infot ka teistes valdkondades; 8. seab eesmärke ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 9. seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmistega.	salvestatud tekst tuttavalt, igapäevasel teemal; taipab peamist sõnumit ja üksikasju): • kuulab autentset teksti, tunneb ära erinevad tekstiliigid (nt saade, jutt, podcast, intervjuu, teadaanne, jne) ja mõistab nende põhisisu ja eesmärke (vastab küsimustele kirjalikult või suuliselt, rühmitab, lõpetab lause, järjestab, illustreerib, toob näiteid, jms). • kuulab lihtsamaid illustreeritud esitlusi või ettekandeid tuttavatel teemadel (mis võivad sisaldada videosid, slaidiseansse, graafikuid, diagramme, pilte ja muid visuaalseid elemente), jälgib esitluse struktuuri, vajadusel teeb märkmeid (vastab jah/ei küsimustele, lõpetab lauseid, koostab paarilisele küsimusi või väiteid ja avaldab oma arvamust põhjendades lühidalt ja struktureeritult oma seisukohti). • kuulab ja saab aru detailsest infost (nt teadaanded, retseptid, juhised). LOETU MÕISTMINE: loeb ja mõistab selge arutluskäiguga pikemaid tekste erinevatel teemadel (selge hääldusega), suudab jälgida sündmuste arengut ning leiab vajaliku info (vajadusel mitmest tekstist); detailid ja nüansid võivad jääda selgusetuks. • loeb erinevaid tekstitüüpe (mitteformaalne ja kõnekeelne) erinevatel teemadel (nt. kirjad, kõned, kirjeldused, kommentaarid, lühisõnumid), mis lubab pidada regulaarset suhtlust; • loeb ja vahendab erinevaid meediatekste (reisipäevik, uudis, artikkel, blogipostitus), analüüsib teksti, hindab
--	--

	kriitiliselt infoallika usaldusväärsust, teeb kokkuvõtte sündmustest ja kannab suuliselt või kirjalikult ette, põhjendades ja selgitades loetu põhjal seisukohti ja tundeid, kasutades sobivaid keelendeid. • loeb kohandatud eakohast ilukirjandust sh koomikseid, jutustusi ka väljaspool tundi, analüüsib sündmuseid, vastab küsimustele ja loob seoseid; vajaliku info saamiseks kasutab erinevaid lugemisstrateegiaid; • viib loetud teksti teise vormi (nt koomiks, joonistus, näidend). SUULISED TOIMINGUD: osaleb vestluses tuttavalt teemal, kirjeldab lühidalt (lähiümbrus, huvid, inimesed, enesetutvustus, jne) kuid võib vajada abi; kasutab lihtsamaid grammatilisi konstruktsioone, põhisõnavara ning käibefraase valdavalt õigesti, kuid kõnes esineb (hääldus)vigu ja sõnade otsimist (vajab vestluskaaslase abi). • osaleb vestlustes, mis puudutavad igapäevaseid sündmusi, olukordi ja tundeid; • esitleb tuttavat või huvipakkuvat teemat, referaati või uurimistööd, vastab küsimustele (paludes vajadusel kordamist, vajadusel kasutades oma märkmeid), annab selgitusi ja kommentaare, edastab informatsiooni; • esineb veenvalt ja kaasavalt, esitab oma teksti hea intonatsiooni, rütmi ja selge rõhuasetusega; soovi korral võib esinemist salvestada ja analüüsida (nt AI kasutamine Microsoft speaker progress). • osaleb arutelus igapäevaelu teemadel kirjeldades enda kogemusi ja erinevaid sündmusi, unistusi ja eesmärke, selgitab lühidalt oma seisukohti (nt valib sündmuse,
--	---

	unistuse või eesmärgi, koostab plaani, tegevuskava / ajakava ja eeldatava tulemuse kirjelduse. Põhjendab oma valikuid ja seisukohti rühmaliikmetele või klassile.) • kirjeldab sündmusi, olukordi ja tundeid loetud raamatust, filmist või kogemusest; annab edasi infot selgest, hästi liigendatud informatiivsest tekstist (nt ümberjutustus või seostatud ja struktureeritud esitus); • annab kaaslastele tagasisidet (edasiside andmine konkreetsete juhiste alusel). KIRJALIKUD TOIMINGUD: kirjutab õpitud teemadel lühikesi jutustavat laadi tekste, lihtsaid tarbetekste, kirjeldab tegelikku või kujuteldavat sündmust, väljendab ja vahendab tundeid, mõtteid, arvamusi ning kogemusi. Koostab eri allikatest pärineva info põhjal kokkuvõtte. Kasutab piiratud hulgal teksti sidumise võtteid (sidesõnad, asesõnaline kordus), keelelised ebatäpsused ei takista kirjutatu mõistmist. • kirjutab lihtsat sidusat teksti tuttavalt ja isiklikult huvi pakkual teemal (nt (e)kiri, foorumipostitused, reisikirjeldus, päevik), kus kirjeldab oma tundeid ja reaktsioone ning põhjendab neid; • kirjeldab olukordi, kavatsusi (nt erinevate sündmuste planeerimiseks), (ajaloolisi) paiku, isikuid ja sündmusi; esitab kirjalikke juhtnööre (nt arvutimängu juhend); • kirjutab (vajadusel tuginedes abimaterjalidele ja viidates kasutatud materjalile) lühemaid arutlevaid tekste (nt filmi- ja raamatuarvustus, essee), milles põhjendab oma arvamust, tundeid, toob näiteid loetust või nähtust, põhjendab, selgitab.
--	--

	HOIAKUD, VÄÄRTUSED, KÄITUMINE, KOOSTÖÖKULTUURI LOOMINE JA MITEMEKULTUURILISUS: • kasutab kultuuriteadmisi suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt kirjasõbrad, õppereisid, õpilasvahetused ja kohtumised õpitavat keelt emakeelena kõnelejatega) • teeb projektitöid (nt filmide/videote tegemine, teatritükkide etendamine, veebilehtede koostamine, riigisiseseid ja rahvusvahelised projektid); • kõrvutab ja analüüsib keelte ning kultuuride sarnasusi ja erinevusi, tuvastab seoseid ning jälgib oma keelekasutust; • väärtustab enda ja teiste kultuuri ja suhtub lugupidavalt (kultuuriliste eripärade märkamine, päeviku pidamine, välisprojektides osalemine, esitluste tegemine, dokumentaalide vaatamine, eneseanalüüs, kultuuri tutvustamine teistele klassidele, rollimängud) • toetab kultuuride vahelistes suhtluses teisi ja arvestab rühmaliikmete tundeid ja eri maailmavaateid. • teeb koostööd erinevate kultuuriliste taustadega inimestega ja näitab üles huvi ja mõistmist. KEELEKASUTUS (keerukus, täpsus ja ladusus): • kasutab tuttavas olukorras üsna õigesti tüüpkeelendeid ja moodustusmalle, ehkki emakeele mõju on märgatav; tuleb ette vigu, kuigi on selge, mida väljendada tahab;
--	--

	• valdab tuttavate teemade ja igapäevaolukordadega seotud põhisõnavara, kuigi vahel võib ette tulla kaudset väljendust; teeb märkimisväärseid vigu, kui on vaja väljendada keerukamat mõtet või kui kõneaine ja olukord on võõrad. INFO- JA ANDMEKIRJAOSKUS (andmete, info ja digisisu otsing, hindamine ja haldamine) + suhtlus- ja koostöö digikeskkonnas, digisisu loomine, digiturvalisus, probleemilahendus: • kasutab iseseisvalt ja eesmärgipäraselt abimaterjale ülesande lahendamiseks (õpiku sõnaraamat, koondtabelid, digirakendused); • otsib infot ja kasutab võõrkeelseid veebikeskkondi (analüüsib sisu, teadvustab nende võimalikke ohte); , • kasutab digivahendeid (sh tehisintellekti) eetilisel (esitab küsimusi, hindab saadud vastuseid) ja järgib akadeemilisi tavasid (korrektne viitamine, info kontrollimine, autorlus, jne); • teadvustab veebikeskkondade võimalikke ohte (analüüsib sisu, haldab ja kaitseb oma digitaalset identiteeti). KULTUURI TARBIMINE JA LOOMING: • vaatab filme võõrkeeles, kuulab võõrkeeles muusikat, jälgib sotsiaalmeedias mõnda eakohast ja silmaringi avardavat sisu; saab aru enamiku teleuudiste sisust;
--	--

	• kasutab sihtkeelt suhtlemisel nii tunnis kui väljaspool õppetööd (nt dialoog, rollimäng, väitlus) järgides vastava keele/ kultuuri suhtlusnorme; • osaleb sihtkultuuri alastel üritustel (sh õpilasvahetus, konkursid ja olümpiaadid); • vahendab tarbitavat kultuuri kirjalikult ja suuliselt (kokkuvõtted, esitlused, soovitused kirjandusest, muusikast, meediasisust, jms). LÕIMING JA LÄBIVAD TEEMAD: • kasutab võõrkeeleeõppes omandatud teadmisi ja oskusi teiste õppeainete omandamisel ja vastupidi; • kasutavad võõrkeelset infootsingut loovtöö koostamiseks; • mõistab ja väljendab kontseptsioone, mõtteid, tundeid, fakte ja arvamusi erinevatel (õppekava läbivatel) teemadel nii suuliselt kui ka kirjalikult endale tuttavates ühiskondlikes ja kultuurisituatsioonides, lähtudes enda vajadustest ja soovidest.
--	---

4. Ainekava A2-keeleoskustasemega

Õpitulemused 1. kursuse	Õppesisu
-------------------------	----------

1) mõistab lihtsate vestluste, sõnumite ja tekstide sisu õpitud temaatika piires; 2) saab hakkama igapäevastes lihtsates suhtlusolukordades, tuginedes õpitud kultuuriteadmistele; 3) koostab lihtsaid tekste õpitud temaatika piires; 4) tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu; 5) kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt sõnaraamatud, Internet) vajaliku informatsiooni leidmiseks; 6) seab eesmärgid ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 7) seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmistega	MINA JA TEISED: enesetuvust, huvid ja eelistused; perekond, sõbrad ja tuttavad; välimus ja iseloom; ühised tegevused; perekondlikud sündmused ja tähtpäevad. KODU JA KODUKOHT: kodu, perekond, sugulased; kodu kui eluruum; kodukoht; tähtpäevad; loodus, aastaajad ja ilm; kodukoha pärimused, traditsioonid ja kombed. RIIGID JA NENDE KULTUUR: maad, riigid ja rahvad; tavad ja tähtpäevad, kultuuriline mitmekesisus; õpitavat keelt kõnelevate riikide olulisemad sündmused ja inimesed. IGAPÄEVAELU: igapäevased tegemised, sh olme; tee küsimine ja juhatamine; tegevusalad ja ametid; toitumine; tervis. VABA AEG: erinevad vaba aja veetmise viisid; reisimine, meedia.
--	--

Õpitulemused 2. kursus	Õppesisu
1) mõistab lihtsate vestluste, sõnumite ja tekstide sisu õpitud temaatika piires; 2) saab hakkama igapäevastes lihtsates suhtlusolukordades, tuginedes õpitud kultuuriteadmistele; 3) koostab lihtsaid tekste õpitud temaatika piires; 4) tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu; 5) kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt sõnaraamatud, Internet) vajaliku informatsiooni leidmiseks; 6) seab eesmärgid ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid;	MINA JA TEISED: enesetuvust, huvid ja eelistused; perekond, sõbrad ja tuttavad; välimus ja iseloom; ühised tegevused; perekondlikud sündmused ja tähtpäevad. KODU JA KODUKOHT: kodu, perekond, sugulased; kodu kui eluruum; kodukoht; tähtpäevad; loodus, aastaajad ja ilm; kodukoha pärimused, traditsioonid ja kombed. RIIGID JA NENDE KULTUUR:

7) seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmistega	maad, riigid ja rahvad; tavad ja tähtpäevad, kultuuriline mitmekesisus; õpitavat keelt kõnelevate riikide olulisemad sündmused ja inimesed. IGAPÄEVAELU: igapäevased tegemised, sh olme; tee küsimine ja juhatamine; tegevusalad ja ametid; toitumine; tervis. VABA AEG: erinevad vaba aja veetmise viisid; reisimine, meedia.
--	--

Õpitulemused 3. kursus	Õppesisu
1) mõistab lihtsate vestluste, sõnumite ja tekstide sisu õpitud temaatika piires; 2) saab hakkama igapäevastes lihtsates suhtlusolukordades, tuginedes õpitud kultuuriteadmistele; 3) koostab lihtsaid tekste õpitud temaatika piires; 4) tunneb huvi õpitavat keelt kõnelevate maade kultuurielu vastu; 5) kasutab võõrkeelseid teabeallikaid (nt sõnaraamatud, Internet) vajaliku informatsiooni leidmiseks; 6) seab eesmärged ja hindab nende saavutatuse taset ning valib ja vajaduse korral muudab oma õpistrateegiaid; 7) seostab omandatud teadmisi nii võõrkeelte valdkonna kui ka teiste valdkondade teadmistega	MINA JA TEISED: enesetutvustus, huvid ja eelistused; perekond, sõbrad ja tuttavad; välimus ja iseloom; ühised tegevused; perekondlikud sündmused ja tähtpäevad. KODU JA KODUKOHT: kodu, perekond, sugulased; kodu kui eluruum; kodukoht; tähtpäevad; loodus, aastaajad ja ilm; kodukoha pärimused, traditsioonid ja kombed. RIIGID JA NENDE KULTUUR: maad, riigid ja rahvad; tavad ja tähtpäevad, kultuuriline mitmekesisus; õpitavat keelt kõnelevate riikide olulisemad sündmused ja inimesed. IGAPÄEVAELU: igapäevased tegemised, sh olme; tee küsimine ja juhatamine; tegevusalad ja ametid; toitumine; tervis. VABA AEG: erinevad vaba aja veetmise viisid; reisimine, meedia.